

Výroční zpráva

Konzervatoře Evangelické akademie
o činnosti školy ve školním roce
2024/2025



Mgr. Pavel Zatloukal, ředitel Konzervatoře Evangelické akademie

Základní údaje o škole:

Přesný název školy dle zřizovací listiny ve znění platném k 5. 11. 2008:

Konzervatoř Evangelické akademie

Sídlo: Wurmova 13, 779 00 Olomouc

IČO: 00838 144

IZO: 600 015 025

Webové stránky školy: www.konzervatorolomouc-kea.cz

Ředitel: Mgr. Pavel Zatloukal, ckonz@ckonz.cz, 585 208 583

Statutární zástupkyně ředitele: MgA. Petra Mimrová, 585 208 582

Zástupce ředitele: Mgr. art. Peter Remeník, 585 208 584

Datum zřízení školy: 23. listopadu 1990

Datum zařazení do sítě škol: 7. února 1991

Poslední aktualizace v síti škol: 5. listopadu 2008

Právní forma: Školská právnická osoba

Zřizovatel: Českobratrská církev evangelická

Adresa zřizovatele: ČCE, Jungmannova 9, 111 21 Praha I

Školská rada při KEA:

Byla zřízena v listopadu 2005 v souladu s ustanovením § 167 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon).

Ve funkčním období 2024–2025 pracovala ve složení:

Zástupci pedagogů:

Mgr. Jitka Křivánková, Mgr. et Mgr. Václav Horák (předseda)

Zástupce zletilých a nezletilých studentů:

Bc. Marie Binderová, Petr Hlavica

Zástupci jmenovaní zřizovatelem školy:

Mgr. Dagmar Konečná, další zástupce nejmenován Metropolitní kapitulou u sv. Václava

Rada školské právnické osoby:

Pracovala ve složení Mgr. Helena Wernischová, Ing. Ester Danihelková, Ing. Jan Košťál.

Odborová organizace

Na škole působí Základní organizace Českomoravského odborového svazu pracovníků školství ČR. Jejím předsedou je pan Mgr. Pavel Glogar.

Charakteristika školy

Typ školy	Počet tříd	Počet žáků podle stavu k 30. 9. 2024	Počet žáků na třídu	Přepočtený počet pedagogických pracovníků	Počet žáků na přepočtený počet pedagogických pracovníků
Konzervatoř	6	121	20,2	36,8	3,3

Přehled oborů vzdělávání

Vyučované obory ve školním roce 2024/2025 (názvy podle Rozhodnutí o zařazení do sítě škol)	Kód oboru (KKOV)	Denní studium stav k 30. 6. 2025	
		Počet žáků	Ukončilo ZZ
Hudba	82-44-P/01	74	6
Zpěv	82-45-P/01	30	1

Údaje o pracovnících školy

Pedagogičtí pracovníci v roce 2024/2025

	Počet pedagogů	Přepočtené úvazky
Učitelé celkem	72	36,8

Další údaje o pedagogických pracovnících ve školním roce 2024/2025

Interní a externí učitelé (PVP, úvazek, počet)

Oddělení	Přímá vyučovací povinnost	Úvazek	Počet pedagogických pracovníků
Pěvecké	117	11,7	10
Strunné nástroje, kytara, bicí	97	7,5	13
Klávesové nástroje	243	15,2	16
Dechové nástroje	147	10,5	14
Všeobecně-vzdělávací	96	6,9	14
Hudebněteoretické	51	5,1	10

Nepedagogičtí pracovníci ve školním roce 2024/2025 (k datu 30. 6. 2025)

Pořadové číslo	Pracovní zařazení	Úvazek	Stupeň vzdělání
1	admin. pracovník	1	VŠ
2	admin. pracovník	0,8	VŠ
3	vrátný/á	0,88	Vyučen/a
4	vrátný/á	0,88	SOU
5	školník	0,5	VŠ
6	školní psycholog	0,5	VŠ

Údaje o přijímacím řízení

Žáci přihlášení a přijatí ke studiu do 1. ročníku pro školní rok 2025/2026:

Kód	Název	Délka studia	Druh studia	Počet přihlášených		Počet přijatých	Počet odvolání
				1. kolo	2. kolo		
82-44-P/01	Hudba	6 let	P	24	5	15	0
82-45-P/01	Zpěv	6 let	P	16	0*	7	0
CELKEM				40	5	22	0

*Druhé kolo přijímacího řízení nebylo pro obor Zpěv ve školním roce 2024/2025 vypsáno.

Systém bodování:

Hlavní obor (hra na nástroj) – max. počet 65 bodů, z toho:

- Stupnice (0–15 bodů)
- Etudy (0–20 bodů)
- Přednes (0–30 bodů)

Hlavní obor (zpěv) – max. počet 65 bodů, z toho:

- Technika (0–25 bodů)
- Přednes a prezentace (0–40 bodů)

Součástí přijímacího řízení z hlavního oboru je motivační pohovor.

Talentové předpoklady (intonace, rytmus a sluchová analýza) – max. počet 35 bodů, z toho:

- Intonace (0–13 bodů)
- Sluchová analýza (0–9 bodů)
- Rytmus – opakování rytmického útvaru (0–13 bodů)

Počet bodů nutný pro přijetí je 65, přičemž platí, že uchazeč získá z talentové zkoušky (hlavní obor) min. 40 bodů a ze zkoušky z talentových předpokladů (hudební teorie) min. 13 bodů.

V případě rovnosti bodů rozhoduje o pořadí uchazečů vyšší počet bodů z hlavního oboru.

Jestliže mají uchazeči stejný počet bodů z hlavního oboru i ze zkoušky z talentových předpokladů, pak o jejich konečném pořadí rozhodne náhodný los.

Výsledky výchovy a vzdělávání

Celkový prospěch žáků ve škole za rok 2024/2025

Počet žáků k 30. 6. 2025	Prospělo s vyzn.	Prospělo	Neprospělo	Zanechalo studia / přestoupilo / přerušilo
111	47	61	3	13*

*Tři žáci zanechali studia / přestoupili / přerušili vzdělávání do 30. 9., zbylých deset až po 30. 9. 2024.

Průměrný prospěch tříd za 2. pololetí školního roku 2024/2025:

1. ročník	1,43
2. ročník	1,38
3. ročník	1,42
4. ročník	1,38
5. ročník	1,28
6. ročník	1,42

Společná část maturitní zkoušky se konala ze zkušebních předmětů Český jazyk a literatura a Anglický jazyk (didaktický test). Profilová část maturitní zkoušky se konala z povinných zkušebních předmětů Český jazyk a Anglický jazyk a nepovinného zkušebního předmětu Italský jazyk (písemná práce a ústní zkouška), dále zahrnovala praktický výkon ve hře na nástroj, či ze zpěvu a dále zkušební předměty Hudební teorie a Dějiny hudby (ústní zkoušky).

Z celkového počtu 17 žáků 4. ročníku přihlášených k maturitní zkoušce konalo 15 žáků maturitní zkoušku v jarním zkušebním období alespoň z jednoho ze zkušebních maturitních předmětů (společné či profilové části). Maturitní zkoušku úspěšně vykonalo 9 žáků v řádném termínu (jaro 2025) a maturitní zkoušku v náhradním nebo opravném termínu (podzim 2025) vykonalo 8 žáků.

Hodnocení ukončení studia:

Absolutoria – stav ke dni **30. 6. 2025**

Absolutorium zahrnovalo praktický (absolventský) výkon, teoretickou zkoušku z cizího jazyka, teoretickou zkoušku z odborných předmětů, zkoušku z umělecko-pedagogické přípravy a obhajobu absolventské práce.

Počet žáků v posledním ročníku	Prospělo s vyzn.	Prospělo	Neprospělo Náhradní/opravná zk. Ukončilo bez zkoušky
16	2	5	9

Z celkového počtu 16 žáků absolventského ročníku konalo 11 žáků absolutorium v řádném termínu (jaro 2025), z toho úspěšně vykonalo absolutorium 7 žáků; neúspěšně vykonali v rámci absolutoria 2 žáci jednu zkoušku a 2 žáci vykonali neúspěšně více zkoušek, konají je tedy v opravném termínu (podzim 2025). Absolutorium v náhradním, nebo opravném termínu (podzim 2025) vykoná 9 žáků.

Uplatnění absolventů na trhu práce

Absolventi naší školy pokračují ve studiu na vysoké škole:

- Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Rakousko; Hudební fakulta
– studijní program Hra na varhany – 1×
- Ostravská univerzita; Fakulta umění
– studijní program Housle – 2×
- Ostravská univerzita, Fakulta umění
– studijní program Zpěv – 2×
- Vysoká škola múzických umění v Bratislavě, Slovensko; Hudobná a tanečná fakulta
– studijní program Skladba – 1×
- Ostravská univerzita, Fakulta psychologie
– studijní program Psychologie – 1×

Zároveň se absolventi mohou uplatnit jako učitelé ZUŠ nebo hráči orchestrů, členové operních sborů či jiných uměleckých ansámbků:

- člen/ka orchestru Moravského divadla Olomouc – 1×
- učitel/ka v ZUŠ – 10×

Školní poradenské pracoviště

Ve školním roce 2024/2025 pokračovala na KEA práce **ŠKOLNÍHO PORADENSKÉHO PRACOVISTĚ** obsazeného těmito členy: **výchovný poradce, metodik prevence a školní psycholog.**

Úkolem Školního poradenského pracoviště je poskytovat poradenské služby žákům, jejich zákonným zástupcům a pedagogům naší školy, předcházet školnímu neúspěchu či sociálně patologickým jevům a podporovat integraci a vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami i žáků pocházejících z odlišných sociálních a kulturních podmínek. Členové Školního poradenského pracoviště se pravidelně scházejí za účelem koordinace vzájemných aktivit, spolupracují úzce s jednotlivými třídními učiteli i s vedením školy.

Výchovné poradenství

Počet žáků se SVP (speciálními vzdělávacími potřebami): 8

Počet žáků s IVP (individuálním vzdělávacím plánem): 0

Prevence rizikového chování

Prevence extremismu, rasismu, xenofobie, antisemitismu

Ve spolupráci s: Univerzita Palackého v Olomouci

Název programu: Kritické čtení médií

Datum konání: 20. 11. 2024

Akce se zúčastnili žáci 1. a 2. ročníku

Prevence protidrogová

Ve spolupráci s: Sdružení D

Název programu: Cesta zpátky

Datum konání: 20. 1. 2025

Akce se zúčastnili žáci 1. ročníku

Prevence nezdravého životního stylu

Ve spolupráci s: Katedra psychologie Univerzity Palackého v Olomouci

Název programu: Ranní ptáče dál doskáče...Opravdu? A co sovy?

Datum konání: 18. 2. 2025

Akce se zúčastnili žáci 2. a 3. ročníku

Prevence nezdravého životního stylu

Ve spolupráci s: Katedra psychologie Univerzity Palackého v Olomouci

Název programu: Fyzická aktivita a nutriční chování v normě a patologii aneb temná strana zdravého životního stylu

Datum konání: 18. 3. 2025

Akce se zúčastnili žáci 1. a 2. ročníku

Prevence nezdravého životního stylu

Název programu: Školní turistický výlet do Jeseníků

Datum konání: 6. 5. 2025

Akce se zúčastnili někteří žáci 1. až 6. ročníku

Prevence školní neúspěšnosti

Ve spolupráci s: výchovný poradce a školní psycholog

Podcast na téma „jak se efektivně učit“

Podcast je k dispozici všem žákům školy

Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků

Řada pedagogů se dále vzdělává ve svém oboru, a to zejména doplňováním kvalifikace, přípravou přednášek či získáváním zkušeností díky profesnímu růstu výkonného umělce.

- 1× Metodické centrum JAMU Brno – vzdělávání pro pedagogy klavíru akreditované MŠMT (5× během šk. roku)
- 1× seminář Možnosti racionálního řešení technických problémů pianistů, lektor prof. Ivan Klánský, 31. 5. 2025, Konzervatoř Teplice
- 5× lektor na Olomouckých mistrovských kurzech – klávesové nástroje, 21.–25. 7. 2025, Konzervatoř EA Olomouc
- 3× lektor klavíru na kurzech pro studenty z Koreje, 25. 6. – 4. 7. 2025, Konzervatoř EA Olomouc
- 1× Letní dílna hudebního jazyka – rytmika, improvizace, AI (28.–30. 7. 2025, ZUŠ Vratimov)
- 1× Blockflötenfesttage – masterclass s Mauricem Stegerem (Švýcarsko), zobcová flétna (29.–31. 5. 2025, Bad Kissingen, Německo)
- 1× Hobojové kurzy Třeboňská letní setkávání 2025, lektor Vilém Veverka (12.–17. 8. 2025)
- 1× workshop DVPP hra na trombon, lektor György Gyivicsan (8. 9. – 10. 1. 2025, JAMU Brno)

- 1× workshop DVPP hra na tubu, lektor Thomas Brunmayer (28. 2. – 2. 3. 2025, ZUŠ Jihlava)
- 1× workshop DVPP hra na trombon, lektor Endru Mitschell (26. 6. 2025, Konzervatoř Kroměříž)
- 1× kurz Komunikace s kolegy, rodiči a žáky, lektor Mgr. K. Opravil (srpen 2024, Lednice)
- 1× masterclass s Gáborem Tarkövim (srpen 2024, Balatonföldvár)
- 1× masterclassy s prof. Klausem Schuwem a prof. W. Gugenbergerem (leden 2025, Weikersheim, Německo)
- 1× trumpetové kurzy s prof. S. Leisingem (USA), A. Kavalinskim (Belgie), A. Toffanellim (Itálie), K. Bräkerem (Německo), T. Gluszkou (Polsko) (červenec 2025, Kalisz, Polsko)
- 2× Aktivní účastník kurzu „Mistrovské kurzy pro pěvecké pedagogy“ (2.–4. 5. 2025, Praha, Národní divadlo, 17 hodin)
- 2× Účast na Mistrovských pěveckých kurzech Vladimíra Chmela (21.–26. 7. 2025, Luhačovice, 30 hodin)
- 1× Absolvování vzdělávacího programu DVPP Konzervatoře Brno, 24 hodin
- 1× 10 měsíců výuka anglického jazyka (Mgr. Miroslava Hanáková, Sladkovského 1D, 779 00 Olomouc)
- 1× Workshop Lindy Horňákové „Cesta ke klavíru 2“
- 1× Celostátní vzdělávací setkání vedoucích pedagogických pracovníků ZUŠ (Žďár nad Sázavou)
- 1× Jak říkat nepříjemné věci příjemně (Mgr. Miroslava Hanáková, Sladkovského 1D, 779 00 Olomouc)
- 1× Autorský workshop Jiřího Pavlici – Kořeny hudby (MÚZA sdružení základních uměleckých škol MSK, Slezská 1100, 735 14 Orlová – Poruba)
- 1× Letní škola barokní hudby (1.–10. 8. 2025, Holešov)
- 1× dvouleté speciální vzdělávání pro školní metodiky prevence (Infra Praha)
- 1× školení školních maturitních komisařů
- 1× měsíční jazykový kurz ve Wittenbergu

Duchovní život na KEA

Součástí výuky je předmět Základy křesťanské nauky. Zde je prostor pro rozhovory o víře a o církvi. Ve vyhrazených hodinách je spirituál k dispozici studentům k rozhovorům.

Čtyřikrát – na začátku školního roku, před Vánoci, před Velikonocemi a k závěru školního roku – proběhly školní bohoslužby. Hudebním doprovodem třikrát posloužil církevní kantor Ladislav Moravetz, jednou (při bohoslužbách koncem školního roku) studentská hudební skupina Kočičí jazýčky.

Bohoslužebný rámec (úvod, biblické zamyšlení a požehnání) měly i adventně-vánoční a postně-velikonoční koncerty v evangelickém kostele.

Uskutečnili jsme také dva další výjezdy do evangelických sborů – tzv. „Spanilé jízdy“. Tentokrát ve dvou večerech adventního období, do evangelických sborů ve Frýdku-Místku a Hranicích.

Veřejná prezentace školy

Koncerty a další kulturní aktivity Konzervatoře Evangelické akademie ve školním roce 2024/2025

Konzervatoř Evangelické akademie se ve školním roce 2024/2025 podílela na mnoha koncertních akcích, prezentacích a projektech.

Konzervatoř se také opětovně aktivně zapojila do dění ČCE (viz Spolupráce s ČCE).

Škola kromě školních projektů spolupracovala na akcích organizovaných městem Olomouc, městskou knihovnou, Univerzitou Palackého v Olomouci a také se zapojila hudebními vystoupeními do podpory charitativních projektů (viz Samostatné koncertní cykly a Veřejné koncerty a akce).

Škola nabídla XI. ročník Abonmá Konzervatoře EA.

V letních měsících proběhl již 16. ročník Olomouckých mistrovských interpretačních kurzů OLMIK 2025, které se konaly průběžně od 7. 7. do 1. 8. 2025.

Absolventské koncerty:

26. 3. 2025 – Absolventský koncert, sál Václava III., Vlastivědné muzeum, nám. Republiky 822/6, Olomouc

Eliška Vičarová – příčná flétna, Gabriela Nováková – zpěv

1. 4. 2025 – Absolventský koncert, koncertní sál KEA, Wurmova 13, Olomouc

Anastasiia Bilovol – housle

2. 4. 2025 – Absolventský koncert, sál Václava III., Vlastivědné muzeum, nám. Republiky 822/6, Olomouc

Daniel Janoščík – kytara, Štěpánka Jedruchová – klarinet

Daniel Janoščík – kytara, Štěpánka Jedruchová – klarinet

8. 4. 2025 – Absolventský koncert, koncertní sál KEA, Wurmova 13, Olomouc

Kristýna Filáková – příčná flétna, Martina Horáková – klavír

30. 4. 2025 – Absolventský koncert, sál Václava III., Vlastivědné muzeum, nám. Republiky 822/6, Olomouc

Jakub Vlček – bicí nástroje

Jakub Vlček – bicí nástroje

6. 5. 2025 – Absolventský koncert, sál Václava III., Vlastivědné muzeum, nám. Republiky 822/6, Olomouc

Jakub Vlček – bicí nástroje

Jochebed Grace Králová – zpěv, Mariia Isaieva – housle

7. 5. 2025 – Absolventský koncert, katedrála sv. Václava, Olomouc
Miroslav Sitta – varhany

13. 5. 2025 – Absolventský koncert, katedrála sv. Václava, Olomouc
Petr Hlavica – varhany

Samostatné koncertní cykly:

Proběhl jedenáctý ročník Abonmá Konzervatoře EA, v rámci něhož bylo připraveno osm koncertů rozdělených do tří řad.

Abonentní řada A nabídla tři kontrastní koncerty. První patřil studentům školy oceněným na celostátních a mezinárodních soutěžích a také našim pedagogům. Druhý byl věnován skladatelům slavicím v roce 2024/2025 významné jubileum. Na třetím koncertě této abonentní řady se představili naši nejúspěšnější absolventi.

Abonentní řada B byla inspirativním spojením toho, co se urodilo na Konzervatoři Evangelické akademie, ZUŠ „Žerotín“ a ZUŠ Iši Krejčího.

Náplň programu řady C vycházela ze sakrálního prostoru a byla tematicky orientována. Součástí koncertů byla také biblická promluva.

Abonentní řada A

16. 10. 2024 – UMÍME

22. 1. 2025 – SLAVÍME

14. 5. 2025 – BAVÍME

Abonentní řada B

27. 11. 2024 – SÓLOVĚ

19. 2. 2025 – KOMORNĚ

9. 4. 2025 – ORCHESTRÁLNĚ

Abonentní řada C

11. 12. 2024 – ADVENTNĚ-VÁNOČNĚ

15. 4. 2025 – POSTNĚ-VELIKONOČNĚ

Veřejné koncerty a akce:

6. 9. 2024 – benefiční koncert na záchranu kaple v Sedmi Dvorech u Moravského Berouna

23. 9. 2024 – SPKH: Slavnostní zahajovací koncert 51. sezóny a cyklu Umělci Olomouckého kraje

16. 10. 2024 – Den otevřených dveří

17. 10. 2024 – Nejlepší venkovský knihovník Olomouckého kraje 2024

21. 10. 2024 – SPKH: Duo Eliška Honková (příčná flétna), Alice Rajnohová (klavír)
v rámci cyklu Umělci Olomouckého kraje

13. 11. 2024 – Cembalový recitál Jakuba Krutty

18. 11. 2024 – SPKH: Trijok Ensemble v rámci cyklu Umělci Olomouckého kraje

21. 11. 2024 – Orchestrální koncert KEA na konferenci ředitelů církevních škol
v Náchodě

17.–18. 12. 2024 – J. J. Ryba – Česká mše vánoční

27. 1. 2025 – SPKH: ARTUMTRIO hraje jazzové standarty

29. 1. 2025 – Den otevřených dveří

31. 1. 2025 – Reprezentační ples KEA

24. 2. 2025 – SPKH: Duo bicích nástrojů – David Paša, Lenka Titzová

4. 3. 2025 – Jakub Vlček – koncert autorské hudby

5. 3. 2025 – Piano Quadriennale – setkání 4 konzervatoří

17. 3. 2025 – SPKH: Trio Vario – Magdaléna Hrudová (klavír), Ellen Klodová (housle),
Kateřina Kosková (klarinet)

21. 3. 2025 – Koncert mladých autorů

31. 3. 2025 – SPKH: Radek Martinec (baryton), Ahmad Hedar (klavír)

11. 4. 2025 – Koncert kytarových souborů

14. 4. 2025 – SPKH: Úspěšní žáci KEA

20. 5. 2025 – Varhanní koncert

5. 5. 2025 – SPKH: Radek Martinec (baryton), Ahmad Hedar (klavír)

3. 6. 2025 – Koncert žáků POK

3. 6. 2025 – Varhanní koncert

5. 6. 2025 – Koncert třídy zobcových fléten

11. 6. 2025 – Varhanní koncert pro Nadaci prof. Vejdovského

17. 6. 2025 – Pěvecký koncert „Léto s klasikou“

8. 7. 2025 – Koncert lektorů – OLMIK zpěv

10. 7. 2025 – Koncert účastníků – OLMIK zpěv

22. 7. 2025 – Koncert lektorů – OLMIK klávesové a strunné nástroje

24. 7. 2025 – Koncert účastníků – OLMIK varhany

25. 7. 2025 – Koncert účastníků – OLMIK klavír, smyčce

9. 7. 2025 – Koncert lektorů – OLMIK dechové nástroje

30. 7. 2025 – Koncert účastníků – OLMIK dechové nástroje

31. 7. 2025 – Koncert účastníků – OLMIK dechové nástroje

1. 8. 2025 – Koncert účastníků – OLMIK dechové nástroje

Interní koncerty:

24. 9. 2024 – Interní koncert

22. 10. 2024 – Interní koncert

26. 11. 2024 – Interní koncert

10. 12. 2024 – Interní koncert

14. 1. 2025 – Interní koncert

11. 2. 2025 – Interní koncert
25. 3. 2025 – Interní koncert
29. 4. 2025 – Interní koncert
20. 5. 2025 – Interní koncert
10. 6. 2025 – Interní koncert

Spolupráce s ČCE:

3. 12. 2024 – Spanilá Jízda, Hranice
4. 12. 2024 – Spanilá jízda, Frýdek-Místek
23. 5. 2025 – Noc kostelů, evangelický kostel, Olomouc

Kurzy, semináře, přednášky, exkurze:

7. 9. 2024 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
21. 9. 2024 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
5. 10. 2024 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
12. 10. 2024 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
19. 10. 2024 – DVPP Konzervatoře EA
2. 11. 2024 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
16. 11. 2024 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
23. 11. 2024 – DVPP Konzervatoře EA
7. 12. 2024 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
14. 12. 2024 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
4. 1. 2025 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
18. 1. 2025 – DVPP Konzervatoře EA
1. 2. 2025 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
12. 2. 2025 – Přednáška Heleny Wernischové
13. 2. 2025 – Přednáška Heleny Wernischové
15. 2. 2025 – DVPP Konzervatoře EA
22. 2. 2025 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
15. 3. 2025 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
2. 3. 2025 – Vzdělávací seminář K. Vystavila, Konzervatoř EA, Olomouc
1. 4. 2025 – Seminář Ireny Troupové
5. 4. 2025 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
26. 4. 2025 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
28. 4. 2025 – Přednáška Daniela Ženatého na téma SMUTNÁ UKRAJINA
3. 5. 2025 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
7. 6. 2025 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
14. 6. 2025 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
19. 5. 2025 – Vědomé cvičení – seminář PhDr. M. Marečkové, Ph.D.
21. 6. 2025 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
7.–11. 7. 2025 – OLMIK 2025 – zpěv
21.–25. 7. 2025 – OLMIK 2023 – smyčce, klávesy, kytara

28. 7. – 1. 8. 2024 – OLMIK 2023 – dechy

Údaje o výsledcích inspekční a kontrolní činnosti:

Ve školním roce 2024/2025 neproběhla ve škole žádná kontrola.

Základní údaje o hospodaření školy

Zpráva o hospodaření za rok 2024	
	(v tis. Kč)
Náklady	
Spotřeba	
Spotřeba materiálu	588
Spotřeba energie	1331
Služby	
Cestovné	37
Náklady na reprezentaci	64
Ostatní služby	3914
Opravy a udržování	293
Osobní náklady	
Mzdové náklady	24110
Zákonné sociální a zdravotní pojištění	7784
Ostatní osobní náklady	51
Ostatní náklady	
Jiné ostatní náklady	186
Odpisy IM	329
Náklady celkem	38687
Výnosy	
Výnosy z hlavní činnosti	1019
Výnosy z vedlejší činnosti	1009
Provozní dotace	36633
Přijaté příspěvky a dary	169
Ostatní výnosy	156
Výnosy celkem	38986
HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK	299

Předpoklady dalšího vývoje

Konzervatoř Evangelické akademie je ekumenicky otevřenou církevní školou, která poskytuje vzdělání žákům bez ohledu na jejich náboženské vyznání. Studovat i vyučovat zde mohou rovněž osoby bez církevní příslušnosti, předpokládá se však jejich blízkost ke křesťanským hodnotám a postojům. Zřizovatelem školy je **Českobratrská církev evangelická**.

Hospodářské výsledky a rozvoj školy

Ve školním roce **2024/2025** hospodařila Konzervatoř Evangelické akademie s **kladným ekonomickým výsledkem**, který svědčí o odpovědném a promyšleném přístupu k finančnímu řízení školy. Doplnková činnost byla zaměřena zejména na **vzdělávání pedagogických pracovníků** a na **rozvoj mladých zpěváků a hudebníků**, kteří v sobě nesou potenciál budoucích studentů konzervatoře. Finanční prostředky získané z této činnosti byly s rozvahou investovány do **modernizace výukového prostředí**, nákupu **učebních pomůcek, hudebních nástrojů a vybavení učeben**, čímž konzervatoř dále posílila kvalitu a prestiž svého školního vzdělávacího programu.

Velkou materiální oporu představují i **pobídky zřizovatele**, díky nimž mohla konzervatoř rozvíjet nejen umělecké aktivity, ale také **motivovat žáky prostřednictvím stipendijních prémie**. Z těchto prostředků byly financovány i významné **školní projekty a umělecké akce**, mezi nimi např. *Abonentní koncertní řady*, výjezdy studentů do sborů **ČCE** či projekt **OLMIK** (Olomoucké mistrovské kurzy), které obohacují kulturní život školy i širší veřejnosti.

V uplynulém období byly pořízeny **profesionální dechové nástroje** – hoboj, trombon a tuba – a rovněž **nová harfa**, která rozšířila spektrum výuky. V nadcházejícím období je plánován nákup **moderního koncertního cimbálu**, jenž dále posílí instrumentální zázemí školy a umožní studentům rozvíjet interpretační dovednosti na špičkové úrovni.

Finanční podpora a projekty

Škola rovněž čerpala finanční prostředky z **dotačních programů Olomouckého kraje a Statutárního města Olomouce**. Tyto podpory významně přispěly k **modernizaci IT vybavení** a k **realizaci kulturních a vzdělávacích aktivit**, mezi něž patří také **školní abonentní koncertní řady**, představující důležitou součást uměleckého a společenského života konzervatoře.

Zvláštní pozornost si zaslouží **prohloubení spolupráce s místními základními uměleckými školami**, které vyústilo v řadu společných koncertů v rámci abonentní řady *Společně*. Tyto projekty přinesly mimořádně pozitivní ohlasy jak ze strany žáků,

tak veřejnosti. Vyvrcholením spolupráce se stal projekt **výchovných koncertů pro základní školy**, který svým přesahem naplnil poslání školy – šířit hudební kulturu a podněcovat v mladé generaci zájem o umění. Na tento úspěch budou v příštích letech navazovat další podobně koncipované akce.

Podpora žáků a výsledky

V průběhu roku došlo ke **zintenzivnění činnosti Školního poradenského pracoviště (ŠPP)**, které se zaměřilo na **rozvoj vzdělávacího potenciálu všech žáků**, individuální podporu těch, kteří jsou **ohroženi školním neúspěchem**, a na **systematické zvyšování kvality výuky**. Tato činnost představuje důležitý prvek komplexní péče o žáky a naplňuje poslání školy jako bezpečného a inspirativního vzdělávacího prostředí.

Výhled do budoucna

Konzervatoř Evangelické akademie bude i nadále rozvíjet svou činnost s důrazem na **uměleckou kvalitu, osobní růst studentů a otevřenost vůči společnosti**. Jejím dlouhodobým cílem je vytvářet prostředí, které podporuje **individuální talent každého žáka** a pomáhá mu rozvíjet nejen hudební dovednosti, ale také osobnostní a duchovní rozměr.

Škola chce i nadále vychovávat **mladé umělce, kteří spojují vysokou úroveň odborné přípravy s úctou k umění a s vnitřní potřebou obohacovat svět kolem sebe**. Takto vedení studenti se stávají nositeli hodnot, které přesahují hranice hudebního vzdělávání – přinášejí **radost, kulturu a inspiraci společnosti**, v níž žijí a tvoří.

Výroční zprávu zpracovali:

Mgr. Adéla Kolářová, Mgr. Hana Rumanová, Mgr. art. Peter Remeník,
MgA. Petra Mimrová, Mgr. Lukáš Polčák, Mgr. Renata Vaňurová,
Ing. Mgr. Aleš Wrana, Mgr. Pavel Zatloukal

V Olomouci 15. 10. 2025

Datum projednání školskou radou:

Mgr. Pavel Zatloukal
ředitel školy