

# Výroční zpráva

Konzervatoře Evangelické akademie  
o činnosti školy ve školním roce  
2020/2021



Mgr. Pavel Zatloukal, ředitel Konzervatoře Evangelické akademie

## **Základní údaje o škole:**

### **Přesný název školy dle zřizovací listiny ve znění platném k 5. 11. 2008:**

Konzervatoř Evangelické akademie

**Sídlo:** Wurmova 13, 779 00 Olomouc

**IČO:** 00838 144

**IZO:** 600 015 025

**Webové stránky školy:** [www.konzervatorolomouc-kea.cz](http://www.konzervatorolomouc-kea.cz)

**Ředitel:** Mgr. Pavel Zatloukal, [ckonz@ckonz.cz](mailto:ckonz@ckonz.cz), 585 208 583

**Statutární zástupkyně ředitele:** MgA. Petra Mimrová, 585 208 582

**Zástupce ředitele:** Mgr. art. Peter Remeník, 585 208 584

**Datum zřízení školy:** 23. listopadu 1990

**Datum zařazení do sítě škol:** 7. února 1991

**Poslední aktualizace v síti škol:** 5. listopadu 2008

**Právní forma:** Školská právnická osoba

**Zřizovatel:** Českobratrská církev evangelická

**Adresa zřizovatele:** ČCE, Jungmannova 9, 111 21 Praha I

## **Školská rada při KEA:**

Byla zřízena v listopadu 2005 v souladu s ustanovením § 167 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon).

Ve funkčním období 2019-2022 pracuje ve složení:

### **Zástupci pedagogů:**

Mgr. Jiřka Křivánková, Mgr. et Mgr. Václav Horák (předseda)

### **Zástupce zletilých a nezletilých studentů:**

Ivana Bukovská, doplňující volby zástupce (předpoklad konání podzim 2021)

### **Zástupci jmenovaní zřizovatelem školy:**

Mgr. František Hanáček, Mgr. Dagmar Konečná

## **Rada školské právnické osoby:**

Pracovala ve složení Mgr. Helena Wernischová, Ing. Ester Danihelková, Ing. Jan Košťál.

## Odborová organizace

Na škole působí Základní organizace Českomoravského odborového svazu pracovníků školství ČR. Jejím předsedou je pan Mgr. Pavel Glogar.

## Charakteristika školy

Typ školy	Počet tříd	Počet žáků podle stavu k 30.9.2020	Počet žáků na třídu	Přepočtený počet pedagogických pracovníků	Počet žáků na přepočtený počet pedagogických pracovníků
Konzervatoř	6	123	20,5	35,6	3,5

## Přehled oborů vzdělávání

Vyučované obory ve školním roce 2020/2021 (názvy podle Rozhodnutí o zařazení do sítě škol)	Kód oboru (KKOV)	Denní studium stav k 30. 6. 2021	
		Počet žáků	Ukončilo ZZ
Hudba	82-44- P/01	91	10
Zpěv	82-45-P/01	27	0

## Údaje o pracovnících školy

Pedagogičtí pracovníci v roce 2020/2021

	Počet pedagogů	Přepočtené úvazky
Učitelé celkem	59	35,6
Z toho interní	39	33,3
externí	20	2,3

Další údaje o pedagogických pracovnících ve šk. roce 2020/2021

Interní a externí učitelé PVP úvazek

Oddělení	Přímá vyučovací povinnost	Úvazek	Počet pedagogických pracovníků
Pěvecké	101	4,8	10
Strunné nástroje, kytara, bicí	120	5,7	8
Klávesové nástroje	266	12,6	15
Dechové nástroje	133	6,3	14
Všeobecně vzdělávací	88	4,1	10

Hudebně teoretické	46	2,1	9
--------------------	----	-----	---

Nepedagogičtí pracovníci ve školním roce 2020/2021 (k datu 30. 6.)

Pořadové číslo	Pracovní zařazení	Úvazek	Stupeň vzdělání
1	admin. pracovník	1	ÚSO
2	admin. pracovník	1	Gymnázium
3	vrátný/á	0,88	Vyučen/a
4	vrátný/á	0,88	SOU
5	Školník	DPP	ÚSO
6	školní psycholog	0,5	VŠ

## Údaje o přijímacím řízení

Žáci přihlášení a přijatí ke studiu do 1. ročníku pro školní rok 2021/2022:

Kód	Název	Délka studia	Druh studia	Počet přihlášených		Počet přijatých	Počet odvolání
				1. kolo	2. kolo		
82-44-P/01	Hudba	6 let	31	26	4	20	0
82-45-P/01	Zpěv	6 let	31	11	0	9	0
				37	4	29	0

System bodování:

Hlavní obor (zpěv, hra na nástroj) – max. počet 65 bodů.

Součástí přijímacího řízení z hlavního oboru je motivační pohovor.

Talentové předpoklady (intonace, rytmus a sluchová analýza) – max. počet 35 bodů.

Počet bodů nutný pro přijetí 65, z toho hlavní obor min. 40 bodů a talentové předpoklady min. 13 bodů.

V případě rovnosti bodů rozhoduje vyšší počet bodů z hlavního oboru. Jestliže mají uchazeči stejný počet bodů z hlavního oboru i ze zkoušky z talentových předpokladů, pak o přijetí či nepřijetí uchazeče rozhodují vedoucí oddělení spolu s vedením školy s přihlednutím k výstupnímu hodnocení uchazeče.

# Výsledky výchovy a vzdělávání

Celkový prospěch žáků ve škole za rok 2020/2021

Počet žáků k 30. 6. 2021	Prospělo s vyzn.	Prospělo	Neprospělo	Zanechalo studia, přerušilo studium
118	54	62	2	5

Průměrný prospěch tříd za 2. pololetí školního roku 2020/2021:

1. ročník	1,5
2. ročník	1,3
3. ročník	1,4
4. ročník	1,2
5. ročník	1,4
6. ročník	1,3

Společná část maturitní zkoušky se konala z jazyka českého a z jazyka anglického v podobě didaktického testu. V souvislosti s epidemiologickými opatřeními byly ústní profilové zkoušky – ústní zkouška z českého jazyka a literatury a ústní zkouška z jazyka anglického – zkouškami nepovinnými, bylo tedy na žákovi, zda se tyto zkoušky rozhodl vykonat. Profilová část maturity rovněž zahrnovala praktický výkon ve hře na nástroj, či zpěvu a dále teoretickou část (ústní zkouška z hudební teorie a ústní zkouška z dějin hudby).

Z celkového počtu 25 žáků 4. ročníku přihlášených k maturitní zkoušce konalo 25 žáků maturitní zkoušku v jarním zkušebním období alespoň z jednoho z maturitních předmětů (společné či profilové části). Maturitní zkoušku úspěšně vykonalo 13 žáků v řádném termínu, 1 žák v mimořádném a 11 žáků v náhradním nebo opravném termínu.

Hodnocení ukončení studia:

Absolutoria – stav ke dni **30. 6. 2021**

Absolutorium zahrnovalo praktický (absolventský) výkon, teoretickou zkoušku z cizího jazyka, teoretickou zkoušku z odborných předmětů, zkoušku z umělecko-pedagogické přípravy a obhajobu absolventské práce.

Počet žáků v posledním ročníku	Prospělo s vyzn.	Prospělo	Neprospělo Náhradní/opravná zk. Ukončilo bez zkoušky
12	6	4	2

Z celkového počtu 12 žáků absolventského ročníku konalo 10 žáků absolutorium v řádném termínu (jaro 2021), z toho jeden žák vykonal jednu zkoušku v rámci absolutoria neúspěšně, koná ji tedy v opravném termínu (podzim 2021). Dva žáci vykonají absolutorium v náhradním termínu (podzim 2021).

## Uplatnění absolventů na trhu práce

Absolventi naší školy pokračují ve studiu na vysoké škole:

- Janáčkova akademie múzických umění v Brně, studijní program Hra na klavír: 1 x
- Musik und Kunst Privatuniversität der Stadt Wien, Rakousko 1 x

Dále se absolventi uplatňují jako učitelé ZUŠ nebo hráči orchestrů, členové operních sborů či jiných uměleckých ansámbků:

- Učitelé ZUŠ, hráči orchestrů: 9 x

## Prevence sociálně patologických jevů

### Prevence protidrogová

Ve spolupráci s: Sdružení D, Olomouc

Název přednášky: Cesta zpátky

Datum konání: Přednáška se z důvodu Mimořádných opatření vydaných MZd a MŠMT nekonala.

Dva žáci bylo zařazeni do programu IVP.

## Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků

Řada pedagogů se dále vzdělává ve svém oboru, a to zejména doplňováním kvalifikace, přípravou přednášek, či získáváním zkušeností díky profesnímu růstu výkonného umělce.

**Vzdělávací program NPI-ČR** – Vzdělávání žáků s rizikovým chováním a agresivními projevy v chování – 2x

**Projekt APIV B** Společné vzdělávání a kultura školy pro SŠ a VOŠ pro pedagogy, Konzervatoř Evangelické akademie, Olomouc – 8x

**Projekt APIV B** Individuální vzdělávací plán a plán pedagogické podpory, Konzervatoř Evangelické akademie, Olomouc – 8x

**Projekt APIV B** Emoční sebeobrana pro pedagogické pracovníky, Konzervatoř Evangelické akademie, Olomouc – 8x

**DVPP KEA** – MgA. Ivo Kahánek Ph.D., Klavírní seminář na téma „Jak se dobře připravit na vystoupení a zvládat trému“ – 6x

**DVPP KEA** – prof. Ivan Klánský, Klavírní seminář na téma „Fryderyk Chopin a výběr jeho skladeb pro žáky ZUŠ a SOŠ“ – 3x

**DVPP KEA** – doc. Alice Rajnohová, „Vývoj etud“ – 1x

**Konzultační semináře pro školní maturitní komisaře** – online – 1x

**Kurzy Pražského hudebního institutu pod vedením basbaritonisty Franze Hawlaty** – Český Krumlov – 1x

**Přednáška doc. Jiraského** – „Leoš Janáček a jeho 2. řada cyklu Po zarostlém chodníčku“ – 1x

**Prezenční studium DSP (doktorského studijního programu/oboru) Hudební teorie a pedagogika** – Katedra hudební výchovy, Pedagogická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci – 1x

**Konference Janáčkiana 2020** – účast na webové mezinárodní vědecké konferenci s výstupem v českém jazyce – 1x

**ARS ET EDUCATIO VII.** – aktivní účast (referát) na vědecké konferenci s mezinárodní účastí a webová prezentace vědeckých příspěvků – 1x

**Doktorandská konference Hudební fakulty JAMU v Brně 2020** – aktivní účast (referát) – 1x

**Absolvování studia varhan na Akademii staré hudby při Masarykově univerzitě v Brně**, získaný titul Bc. – 1x

**Metodické centrum JAMU, prof. Schnierer (Klavírní tvorba B. Bartóka)** – 1x

**Metodické centrum JAMU, prof. Schnierer (Klavírní tvorba J. Suka)** – 1x

**Metodické centrum JAMU, Masterclass francouzského cembalisty J. Rondeau** – 2x

**DVPP ZUŠ Iši Krejčího: Psychologie (MUDr. J. Klimeš)** – 1x

**Lektorská činnost:**

**Klavírní soboty Konzervatoře Brno (Vývoj klavírní etudy) – 1x**

**Univerzita 3. věku JAMU (Mozartovy klavírní koncerty – projev génia) – 1x**

**DVPP KEA – „Jak kreativně učit skladby baroka“ – 1x**

## **Duchovní život na KEA**

Součástí výuky je předmět Základy křesťanské nauky. Zde je prostor pro rozhovory o víře a o církvi. Při distančním způsobu výuky se dopisování v mnoha případech mohlo stát osobnější a konkrétnější.

Ve vyhrazených hodinách je spirituál studentům k dispozici k rozhovorům. Spirituál připravoval dva studenty na dobrovolnou maturitní zkoušku ze Základů křesťanské nauky, z níž jeden už ji úspěšně vykonal.

Většina plánovaných akcí musela být kvůli koronavirové situaci zrušena. Školní bohoslužby naživo se konaly jen dvakrát – na začátku a v závěru školního roku. Vánoční byly zčásti nahrazeny natočenými videi. Rovněž velikonoční promluva byla k dispozici dálkovým způsobem na školním kanálu Youtube.

Z plánovaných výjezdů do evangelických sborů v rámci tzv. Spanilých jízd se uskutečnil jediný, v měsíci červnu do sboru v Olomouci.

## **Veřejná prezentace školy**

### **Koncerty a další kulturní aktivity Konzervatoře Evangelické akademie ve školním roce 2020/2021**

Konzervatoř Evangelické akademie se ve školním roce 2020/2021 podílela na mnoha koncertních akcích, prezentacích a projektech, i když byl jejich počet oproti minulému školnímu roku vzhledem k epidemiologické situaci a vládním opatřením značně redukován.

Konzervatoř se aktivně zapojila také do dění ČCE (viz „Spolupráce s ČCE“).



Škola kromě školních projektů spolupracovala na akci organizované městem Olomouc (viz. Samostatné koncertní cykly a Veřejné koncerty a akce).

Škola se přizpůsobila epidemiologické situaci a nabídla nově propracovaný online VIII. ročník Abonmá Konzervatoře EA, na kterém si mohli diváci vybrat z nabídky čtyř koncertů.

V letních měsících proběhl již 12. ročník Olomouckých mistrovských interpretačních kurzů OLMIK 2020, které se konaly průběžně od 6. 7. do 1. 8. 2021. Počet účastníků kurzů byl navzdory nepříznivým okolnostem srovnatelný s uplynulými ročníky.

### **Absolventské koncerty:**

10. 3. 2021 – Absolventský koncert, Konzervatoř EA, Olomouc  
Kateřina Heinzová, Pavel Lexmaul

7. 4. 2021 – Absolventský koncert, Konzervatoř EA, Olomouc  
Aneta Dostálíková, Anna Jeklová

14. 4. 2021 – Absolventský koncert, Konzervatoř EA, Olomouc  
Martina Koppová, Josefína Janková

21. 4. 2021 – Absolventský koncert, Konzervatoř EA, Olomouc  
Veronika Schneiderová, Hana Jahodová

4. 5. 2021 – Absolventský koncert, Konzervatoř EA, Olomouc  
Michaela Becková, Adriana Sedláčková

5. 5. 2021 – Absolventský koncert, Konzervatoř EA, Olomouc  
Veronika Kamasová, Kamila Holíková

### **Samostatné koncertní cykly:**

*Osmé Abonmá Konzervatoře EA, ve kterém byly připraveny 4 koncerty vysílané na kanálu YouTube.*

*Abonentní řada „Dobrý večer s hudbou“*

5. 5. 2021 – K. Heinzová, V. Sedláčková – online

12. 5. 2021 – J. Janková, A. Sedláčková – online

19. 5. 2021 – A. Dostálíková, A. Jeklová – online

26. 5. 2021 – K. Holíková, V. Kamasová – online

*Čtyři koncerty abonentní řady „Dobrý večer s hudbou“ nabídly prémiové výkony žáků šestého ročníku.*

### **Veřejné koncerty a akce:**

- 18. 5. 2021 – Pěvecký koncert žáků Ivana Choupenitche
- 25. 5. 2021 – 1. koncert maturantů
- 26. 5. 2021 – 2. koncert maturantů
- 9. 6. 2021 – Koncert povinného klavíru
- 19. 6. 2021 – Svátky města jinak – Olomouc baví Olomouc
- 29. 6. 2021 – Setkání na parkánu
- 21. 7. 2021 – OLMIK 2021 – koncert lektorů
- 23. 7. 2021 – OLMIK 2021 – koncert účastníků kurzů hry na varhany
- 29. 7. 2021 – OLMIK 2021 – koncert ARUNDO QUARTET
- 30. 7. 2021 – OLMIK 2021 – 1. koncert účastníků kurzů hry na dechové nástroje
- 31. 7. 2021 – OLMIK 2021 – 2. koncert účastníků kurzů hry na dechové nástroje
- 1. 8. 2021 – OLMIK 2021 – 3. koncert účastníků kurzů hry na dechové nástroje

### **Interní koncerty:**

- 29. 9. 2020 – Interní koncert
- 15. 12. 2020 – Interní koncert
- 8. 6. 2021 – Interní koncert

### **Spolupráce s ČCE:**

- 6. 6. 2021 – Spanilá jízda, evangelický kostel, Olomouc

### **Kurzy, semináře, přednášky, exkurze:**

- 5. 9. 2020 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 19. 9. 2020 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 3. 10. 2020 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 3. 10. 2020 – DVPP Konzervatoře EA
- 7. 11. 2020 – DVPP Konzervatoře EA – online
- 23. 1. 2021 – DVPP Konzervatoře EA – online
- 20. 3. 2021 – DVPP Konzervatoře EA – online
- 5. 6. 2021 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 19. 6. 2021 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 6. – 11. 7. 2021 – OLMIK 2021 – zpěv
- 19. – 25. 7. 2021 – OLMIK 2021 – smyčce, klávesy, kytara
- 26. 7. – 1. 8. 2021 – OLMIK 2021 – dechy

## **Údaje o výsledcích inspekční a kontrolní činnosti:**

Ve školním roce 2020/2021 neproběhla žádná inspekční kontrola mimo dotazníkových šetření ČŠI, která se týkala docházky žáků a funkčnosti distanční výuky.

## Základní údaje o hospodaření školy

<b>Zpráva o hospodaření za rok 2020</b>	
	(v tis. Kč)
<b>Náklady</b>	
<b>Spotřeba</b>	
Spotřeba materiálu	<b>569</b>
Spotřeba energie	<b>830</b>
<b>Služby</b>	
Cestovné	<b>1</b>
Náklady na reprezentaci	<b>32</b>
Ostatní služby	<b>1782</b>
Opravy a udržování	<b>336</b>
<b>Osobní náklady</b>	
Mzdové náklady	<b>19508</b>
Zákonné sociální a zdravotní pojištění	<b>6163</b>
Ostatní osobní náklady	<b>188</b>
<b>Ostatní náklady</b>	
Jiné ostatní náklady	<b>74</b>
Odpisy IM	<b>161</b>
<b>Náklady celkem</b>	<b>29644</b>
<b>Výnosy</b>	
Výnosy z hlavní činnosti	<b>477</b>
Výnosy z vedlejší činnosti	<b>301</b>
Provozní dotace	<b>28665</b>
Přijaté příspěvky a dary	<b>213</b>
Ostatní výnosy	<b>251</b>
<b>Výnosy celkem</b>	<b>29907</b>
<b>HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK</b>	<b>263</b>

## Předpoklady dalšího vývoje

Konzervatoř EA je ekumenicky otevřená církevní konzervatoř pro žáky bez rozdílu náboženského vyznání. Mohou zde studovat i vyučovat lidé bez církevního zařazení, předpokládá se však, že jsou jim blízké křesťanské postoje. Zřizovatelem školy je Českobratrská církev evangelická.

Epidemiologická situace ovlivňovala celý proběhlý školní rok 2020/2021. Distanční výuka probíhala bez zásadních problémů, byť její efektivita nemohla v žádném případě nahradit prezenční vyučování. Tady je třeba ocenit všechny pedagogy, kteří se maximálně snažili využít všech dostupných prostředků, aby aktivovali a motivovali žáky ke studiu. Škola nakoupila PC i AV techniku pro potřeby přenosu výuky i výsledků vzdělávání, jimiž jsou primárně koncerty. V obnově techniky je třeba pokračovat, stejně tak jako v obnově a nákupu nových hudebních nástrojů, které by vyhovovaly potřebám výuky na konzervatoři. V blízké době je tedy plánován nákup nového klavíru či nových cvičných elektronických varhan s pedály, nebude však zapomenuto ani na další drobné položky jako jsou klavírní židličky, struny apod.

I přes složitou situaci škola pracuje s vyrovnaným rozpočtem a ve svém jubilejním roce chce pokračovat v otevírání se veřejnosti, a to nejen svými vzdělávacími aktivitami, ale i doplňkovou činností ve smyslu DVPP či organizací velmi oblíbených letních Olomouckých mistrovských kurzů, které chce rozšířit o soutěžní část.

Věřme, že jubilejní školní rok 2021/2022 bude oslavný, plný radosti, a ne u počítačových monitorů. Škola připravila mnoho koncertů a veřejných produkcí. Doufejme tedy, že je bude také moci předvést.

Výroční zprávu zpracovali:

Irena Gazdagová, Mgr. art. Peter Remeník, MgA. Petra Mimrová,

Ing. et Mgr. Aleš Wrana, Mgr. Yweta Šišková, Viktorie Binderová, Mgr. Pavel Zatloukal

V Olomouci 15. 10. 2021

Datum projednání školskou radou: 13. 12. 2021

Mgr. Pavel Zatloukal

ředitel školy