

Výroční zpráva

Konzervatoře Evangelické akademie
o činnosti školy ve školním roce
2019/2020



Mgr. Pavel Zatloukal, ředitel Konzervatoře Evangelické akademie

Základní údaje o škole:

Přesný název školy dle zřizovací listiny ve znění platném k 5. 11. 2008:

Konzervatoř Evangelické akademie

Sídlo: Wurmova 13, 779 00 Olomouc

IČO: 00838 144

IZO: 600 015 025

Webové stránky školy: www.konzervatorolomouc-kea.cz

Ředitel: Mgr. Pavel Zatloukal, ckonz@ckonz.cz, 585 208 583

Statutární zástupkyně ředitele: MgA. Petra Mimrová, 585 208 582

Zástupce ředitele: Mgr. art. Peter Remeník, 585 208 584

Datum zřízení školy: 23. listopadu 1990

Datum zařazení do sítě škol: 7. února 1991

Poslední aktualizace v síti škol: 5. listopadu 2008

Právní forma: Školská právnická osoba

Zřizovatel: Českobratrská církev evangelická

Adresa zřizovatele: ČCE, Jungmannova 9, 111 21 Praha I

Školská rada při KEA:

Byla zřízena v listopadu 2005 v souladu s ustanovením § 167 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon).

Ve funkčním období 2018 – 2019 pracovala ve složení:

Zástupci pedagogů:

Mgr. Jiřka Křivánková, Mgr. et Mgr. Václav Horák (předseda)

Zástupce zletilých a nezletilých studentů:

Ivana Bukovská, Eliška Dokoupilová (zanechala studia 11/2019, zákon č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) § 167, odst. 9, písm. f))

Zástupci jmenovaní zřizovatelem školy:

Mgr. František Hanáček, Mgr. Dagmar Konečná

Rada školské právnické osoby:

Pracovala ve složení Mgr. Helena Wernischová, Ing. Ester Danihelková, Ing. Jan Košťál.

Odborová organizace

Na škole působí Základní organizace Českomoravského odborového svazu pracovníků školství ČR. Jejím předsedou je pan Mgr. Pavel Glogar.

Charakteristika školy

| Typ školy | Počet tříd | Počet žáků podle stavu k 30.9.2019 | Počet žáků na třídu | Přepočtený počet pedagogických pracovníků | Počet žáků na přepočtený počet pedagogických pracovníků |
|-------------|------------|------------------------------------|---------------------|---|---|
| Konzervatoř | 6 | 128 | 21,3 | 35,9 | 3,6 |

Přehled oborů vzdělávání

| Vyučované obory ve školním roce 2019/2020 (názvy podle Rozhodnutí o zařazení do sítě škol) | Kód oboru (KKOV) | Denní studium stav k 30. 6. 2020 | |
|---|------------------|----------------------------------|-------------|
| | | Počet žáků | Ukončilo ZZ |
| Hudba | 82-44- P/01 | 84 | 3 |
| Zpěv | 82-45-P/01 | 29 | 2 |

Údaje o pracovnících školy

Pedagogičtí pracovníci v roce 2019/2020

| | Počet pedagogů | Přepočtené úvazky |
|----------------|----------------|-------------------|
| Učitelé celkem | 61 | 35,9 |
| Z toho interní | 48 | 31,8 |
| externí | 13 | 2,1 |

Další údaje o pedagogických pracovnících ve šk. roce 2019/2020

Interní a externí učitelé PVP úvazek

| Oddělení | Přímá vyučovací povinnost | Úvazek | Počet pedagogických pracovníků |
|--------------------------------|---------------------------|--------|--------------------------------|
| Pěvecké | 110 | 5,2 | 9 |
| Strunné nástroje, kytara, bicí | 119 | 5,7 | 9 |
| Klávesové nástroje | 256 | 12,2 | 15 |
| Dechové nástroje | 134 | 6,4 | 13 |
| Všeobecně vzdělávací | 86 | 4,1 | 10 |
| Hudebně teoretické | 46 | 2,2 | 9 |

Nepedagogičtí pracovníci ve školním roce 2019/2020 (k datu 30. 6.)

| Pořadové číslo | Pracovní zařazení | Úvazek | Stupeň vzdělání |
|----------------|-------------------|--------|-----------------|
| 1 | admin. pracovník | 1 | ÚSO |
| 2 | admin. pracovník | 0,6 | Gymnázium |
| 3 | vrátný/á | 0,88 | Vyučen/a |
| 4 | vrátný/á | 0,88 | SOU |
| 5 | Školník | DPP | VŠ |
| 6 | školní psycholog | 0,5 | VŠ |

Údaje o přijímacím řízení

Žáci přihlášení a přijatí ke studiu do 1. ročníku pro školní rok 2020/2021:

| Kód | Název | Délka studia | Druh studia | Počet přihlášených | | Počet přijatých | Počet odvolání |
|------------|-------|--------------|-------------|--------------------|---------|-----------------|----------------|
| | | | | 1. kolo | 2. kolo | | |
| 82-44-P/01 | Hudba | 6 let | 31 | 24 | 2 | 19 | 1 |
| 82-45-P/01 | Zpěv | 6 let | 31 | 21 | 0 | 7 | 2 |
| | | | | 45 | 2 | 26 | 3 |

Systém bodování:

Hlavní obor (zpěv, hra na nástroj) – max. počet 65 bodů.

Součástí přijímacího řízení z hlavního oboru je motivační pohovor.

Talantové předpoklady (intonace, rytmus a sluchová analýza) – max. počet 35 bodů.

Počet bodů nutný pro přijetí 65, z toho hlavní obor min. 40.

V případě rovnosti bodů rozhoduje vyšší počet bodů z hlavního oboru.

Výsledky výchovy a vzdělávání

Celkový prospěch žáků ve škole za rok 2019/2020

| Počet žáků k 30. 6. 2020 | Prospělo s vyzn. | Prospělo | Neprospělo | Zanechalo studia, přerušilo studium |
|--------------------------|------------------|----------|------------|-------------------------------------|
| 113 | 55 | 57 | 0 | 15 |

Průměrný prospěch tříd za 2. pololetí školního roku 2019/2020:

1. ročník 1,3

2. ročník 1,4

3. ročník 1,4

4. ročník 1,6

5. ročník 1,2

6. ročník 1,6

Společná část maturitní zkoušky se konala na naší škole z jazyka českého a z jazyka anglického. Profilová část maturity zahrnovala praktický výkon

ve hře na nástroj, či zpěvu a dále teoretickou část (ústní zkouška z hudební teorie a ústní zkouška z dějin hudby).

Z celkového počtu 26 žáků přihlášených k maturitní zkoušce konalo 26 žáků maturitní zkoušku v jarním zkušebním období alespoň z jednoho z maturitních předmětů (společné či profilové části). Maturitní zkoušku úspěšně vykonalo 20 žáků v řádném termínu, 6 v náhradním nebo opravném termínu.

Hodnocení ukončení studia:

Absolutoria - stav ke dni **30. 6. 2020**

Absolutorium zahrnovalo praktický (absolventský) výkon, teoretickou zkoušku z cizího jazyka, teoretickou zkoušku z odborných předmětů, zkoušku z umělecko-pedagogické přípravy a obhajobu absolventské práce.

| Počet žáků v posledním ročníku | Prospělo s vyzn. | Prospělo | Neprospělo Náhradní/opravná zk. Ukončilo bez zkoušky |
|--------------------------------|------------------|----------|--|
| 9 | 4 | 1 | 4 |

Z celkového počtu 9 žáků absolventského ročníku konalo 9 žáků absolutorium v řádném termínu (jaro 2020). Čtyři žáci neuspěli a vykonají opravné absolutorium v podzimním termínu.

Uplatnění absolventů na trhu práce

Absolventi naší školy pokračují ve studiu na vysoké škole:

- Janáčkova akademie múzických umění v Brně, studijní program Dirigování: 1 x
- Janáčkova akademie múzických umění v Brně, studijní program Hra na trubku: 1 x
- Masarykova univerzita v Brně, Pedagogická fakulta: 1 x

Dále se absolventi uplatňují jako učitelé ZUŠ nebo hráči orchestrů, členové operních sborů či jiných uměleckých ansámbků:

- Učitelé ZUŠ: 6 x

Prevence sociálně patologických jevů

Prevence protidrogová

Ve spolupráci s: Sdružení D, Olomouc

Název přednášky: Cesta zpátky

Datum konání: 22.11.2019

Akce se zúčastnili všichni žáci 1. ročníku.

Osm žáků bylo zařazeno do programu IVP.

Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků

Řada pedagogů se dále vzdělává ve svém oboru, a to zejména doplňováním kvalifikace, přípravou přednášek, či získáváním zkušeností díky profesnímu růstu výkonného umělce.

Projekt APIV B Podpora společného vzdělávání v pedagogické praxi, Konzervatoř Evangelické akademie, Olomouc – 10x

Olomoucké mistrovské interpretační kurzy OLMIK 2020, lektorská činnost v oboru hra na housle a hra na violoncello – 2x

ARS ET EDUCATIO VI. – účast na vědecké konferenci s mezinárodní účastí, Katedra hudby Pedagogické fakulty Katolické univerzity v Ružomberku (SR) – 1x

JAMUsica – účast na mezinárodní hudební konferenci, Hudební fakulta Janáčkovy akademie múzických umění v Brně – 1x

Studium DSP – Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci – 1x

DVPP KEA – účastníci, Konzervatoř Evangelické akademie, Olomouc – 9x

DVPP KEA – lektorská činnost, Konzervatoř Evangelické akademie, Olomouc – 1x

Seminář Jana Bartoše a Ivana Klánského v rámci Klavírních sobot brněnské konzervatoře – 1x

Seminář "Etuda v proměnách časů", Konzervatoř Brno (červen 2020), lektor – 1x

Habilitace, JAMU, Brno (červen 2020) – 1x

Seminář interpretace barokní hudby pro klávesové nástroje – lektor, ZUŠ Jedovnice v rámci šablon, odborník z praxe (únor 2020) – 1x

Studium 2. roč. oboru varhany na Akademii staré hudby – Masarykova univerzita Brno – 1x

Flautoškolka – akreditovaný kurz MŠMT, ZUŠ Iši Krejčího, Olomouc – 1x

Kvalifikační studium pro ředitele škol a školských zařízení – NIDV, Olomouc – 1x

Ukončení magisterského studia, JAMU, Brno – 1x

Využití nových metod a forem ve výuce dechových nástrojů ZUŠ – ZUŠ Iši Krejčího, Olomouc – 1x

Konzultační seminář pro management škol – NIDV, Olomouc – 1x

Duchovní život na KEA

Součástí výuky je předmět Základy křesťanské nauky. Zde je prostor pro rozhovory o víře a o církvi. Ve vyhrazených hodinách je spirituál studentům k dispozici k rozhovorům.

Dvakrát – na začátku školního roku a před Vánoci – se konaly školní bohoslužby. Školní bohoslužby velikonoční a ke konci školního roku byly zrušeny, stejně jako i několik dalších plánovaných akcí, z důvodu pandemie.

Bohoslužebný rámeček (úvod, biblické zamyšlení a požehnání) měl i adventně-vánoční koncert v evangelickém kostele. Zazněla při něm premiéra Adventní rapsodie V. Moravetze. Další večer v evangelickém kostele byl kombinací básní Jiřího Ortena, jejichž recitaci žáci nacvičili pod vedením A. Ondřejkové, skladeb kytarového oddělení a duchovní promluvy.

K vzájemnému poznávání evangelických sborů a studentů konzervatoře slouží tzv. „Spanilé jízdy“. Navštívili jsme 3 sbory – bruntálský, frýdecko-míšecký a prostějovský. Takové nedělní ráno se pak skládá z bohoslužeb, které vede spirituál, a následného koncertu, do kterého je ještě vložen moderovaný rozhovor místních evangelíků se studenty a vyučujícími.

Veřejná prezentace školy

Koncerty a další kulturní aktivity Konzervatoře Evangelické akademie ve školním roce 2019/2020

Konzervatoř Evangelické akademie se ve školním roce 2019/2020 podílela na mnoha koncertních akcích, prezentacích a projektech.

Svémi koncerty a vystoupeními se konzervatoř aktivně zapojila do dění ČCE (viz „*Spolupráce s ČCE*“).

Škola se zapojila hudebními vystoupeními do podpory charitativních projektů (viz. Samostatné koncertní cykly a Veřejné koncerty a akce).

Posluchačsky přitažlivým byl také zcela nově propracovaný VII. ročník Abonmá Konzervatoře EA, na kterém si mohli diváci vybrat z bohaté nabídky tří abonentních řad a dalších bonusových koncertů.

V letních měsících proběhl již 11. ročník Olomouckých mistrovských interpretačních kurzů OLMIK 2020, které se konaly průběžně od 8. 7. do 1. 9. 2020. Počet účastníků kurzů byl navzdory nepříznivým okolnostem srovnatelný s uplynulými ročníky.

Absolventské koncerty:

25. 9. 2019 – Absolventský koncert, katedrála sv. Václava, Olomouc
Iva Hrubá (dodatečný termín)

4. 3. 2020 – Absolventský koncert, Konzervatoř EA, Olomouc
Petra Veselá, Vendula Nasswetrová

22. 6. 2020 – Absolventský koncert, Konzervatoř EA, Olomouc
Božena Klepšová, Josef Havlík, Břetislav Vybíral

23. 6. 2020 – Absolventský koncert, Konzervatoř EA, Olomouc
David Šmíd, Jaroslav Nakládal

23. 6. 2020 – Absolventský koncert, Konzervatoř EA, Olomouc
Lenka Burdová, Jana Burdová

Samostatné koncertní cykly:

Sedmý ročník Abonmá Konzervatoře EA, ve kterém bylo připraveno 8 koncertů rozdělených do třech tematických a jedné bonusové řady.

Abonentní řada A

„Dobrý večer s hudbou“

23. 10. 2019 – Koncert komorních souborů KEA, koncertní sál KEA

29. 1. 2020 – Koncert pedagogů KEA, koncertní sál KEA

22. 4. 2020 – Orchestrální koncert KEA, Vlastivědné muzeum, sál Václava III. (koncert zrušen z důvodu nařízení vlády)

Tři kontrastní koncerty abonentní řady A nabídly směsici všech možných období a seskupení. Představili se na nich nejenom studenti, ale také pedagogové naší konzervatoře.

Abonentní řada B

„Společně“

6. 11. 2019 – Společný koncert KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího, koncertní sál KEA

26. 2. 2020 – Komorní koncert KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího, koncertní sál KEA

10. 4. 2020 – Jarní koncert KEA, ZUŠ Žerotín a ZUŠ Iši Krejčího, MFO - Reduta (koncert zrušen z důvodu nařízení vlády)

Inspirativní spojení toho nejlepšího co se na olomouckých uměleckých školách urodilo, představila právě tato abonentní řada.

Abonentní řada C

„Slavíme slovem i hudbou“

11. 12. 2019 – Adventně-vánoční koncert KEA, kostel ČCE, Olomouc

1. 4. 2020 Postně-velikonoční koncert KEA, kostel ČCE, Olomouc (koncert zrušen z důvodu nařízení vlády)

Náplň programu vycházela ze sakrálního prostoru a byla tematicky orientována. Součástí koncertů byla také biblická promluva.

Bonusové koncerty:

20. 11. 2019 – Operní studio: „A na konci byla svatba“, SZŠ, aula Pöttingea

23. 6. 2020 – Setkání na parkánu KEA (koncert zrušen z důvodu nařízení vlády)

Cyklus koncertů ve spolupráci se ZUŠ Žerotín, Olomouc:

2. 12. 2019 - Pocta velikánům, Kaple Božího Těla, Olomouc

4. 12. 2019 - Pocta velikánům, koncertní sál KEA

5. 12. 2019 - Pocta velikánům, Vlastivědné muzeum, Olomouc

Benefiční koncerty:

26. 9. 2019 - Slavnostní předání Zlatých křížů dr. Janského II. třídy, Kaple Božího Těla, Olomouc

6. 11. 2019 - Slavnostní předání stříbrných medailí dr. Janského, RCO Olomouc

Veřejné koncerty a akce:

10. 10. 2019 - Vystoupení žáků KEA pro SŠP k 50 výročí školy, hala SŠO, Olomouc

24. 10. 2019 - Vernisáž Arnošta Hrabala, Arcibiskupský palác, Olomouc

14. 11. 2019 – Pěvecké soirée, koncertní sál KEA, Olomouc

1. 12. 2019 – Adventní koncert, kostel Nanebevzetí Panny Marie, Kvasice

10. 12. 2019 – Pocta K. Gottovi, koncertní sál KEA

14. 12. 2019 - Adventní koncert, kostele Povýšení sv. Kříže, Prostějov

20. 12. 2019 – J. J. Ryba: Česká mše vánoční, MFO Reduta, Olomouc

20. 2. 2020 - Houslový recitál sester Jasanských, koncertní sál KEA, Olomouc

21. 2. 2020 - Reprezentační ples KEA, Hotel Flora, Olomouc

24. 2. 2020 - Koncert harfistky Barbory Plaché, Konzervatoř EA, Olomouc

7. 7. 2020 - Olmik 2020 – koncert lektorů (zpěv)

12. 7. 2020 - Olmik 2020 – koncert účastníků pěveckých kurzů

15. 7. 2020 - Olmik 2020 – koncert lektorů (smyčce, klavír, cembalo)

17. 7. 2020 - Olmik 2020 – koncert účastníků kurzů oboru varhany

18. 7. 2020 - Olmik 2020 – I. koncert účastníků kurzů hry na cembalo, klavír, housle a violoncello

19. 7. 2020 - Olmik 2020 – I. koncert účastníků kurzů hry na cembalo, klavír, housle a violoncello

28. 7. 2020 - Olmik 2020 – koncert lektorů (dřevěné dechové nástroje)

1. 8. 2020 - Olmik 2020 – koncert účastníků kurzů hry na dřevěné dechové nástroje

30. 8. 2019 - Olmik 2020 – koncert účastníků kurzů hry na žesťové dechové nástroje

Interní koncerty:

1. 10. 2019 - Interní koncert, Konzervatoř EA, Olomouc

22. 10. 2019 - Interní koncert, Konzervatoř EA, Olomouc

12. 11. 2019 - Interní koncert, Konzervatoř EA, Olomouc

- 3. 12. 2019 - Interní koncert, Konzervatoř EA, Olomouc
- 14. 1. 2020 - Interní koncert, Konzervatoř EA, Olomouc
- 11. 2. 2020 - Interní koncert, Konzervatoř EA, Olomouc

Spolupráce s ČCE:

- 2. 9. 2019 – Bohoslužby k začátku školního roku, KEA, Olomouc
- 3. 9. 2019 – Vystoupení žáků KEA na slavnostních bohoslužbách EA VOŠ, Červený kostel, Brno
- 13. 10. 2019 – Spanilá jízda, kostel ČCE, Frýdek-Místek
- 20. 11. 2019 – Spanilá jízda, sbor ČCE, Bruntál
- 11. 12. 2019 – Adventně-vánoční koncert KEA, kostel ČCE, Olomouc
- 27. 1. 2020 – Spanilá jízda, sbor ČCE, Prostějov
- 3. 3. 2020 – Postně-velikonoční koncert KEA, kostel ČCE, Olomouc

Kurzy, semináře, přednášky, exkurze:

- 7. 9. 2019 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 21. 9. 2019 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 5. 10. 2019 – DVPP Konzervatoře EA
- 5. 10. 2019 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 19. 10. 2019 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 23. 10. 2019 – Den otevřených dveří Konzervatoře EA
- 2. 11. 2019 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 2. 11. 2019 – DVPP
- 16. 11. 2019 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 27.-28. 11. 2019 – Scholaris
- 28. 11. 2019 – Mistrovské kurzy Václava Luxe, Konzervatoř EA, Olomouc
- 7. 12. 2019 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 14. 12. 2019 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 4. 1. 2020 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 18. 1. 2020 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 25. 1. 2020 – DVPP
- 1. 2. 2020 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 15. 2. 2020 – Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 24.-25. 2. 2020 – Mistrovské kurzy Barbory Plaché, Konzervatoř EA, Olomouc

Údaje o výsledcích inspekční a kontrolní činnosti:

Ve školním roce 2019/2020 proběhla kontrola HZS Olomouckého kraje, jejímž předmětem bylo dodržování povinností stanovených předpisy o požární ochraně v rozsahu:

- písemné dokumenty a doklady
- kontrola objektu
- kontrola povinností na úseku požární ochrany
- kontrolované skutečnosti dle §5 odst. 1 písm. A), b) a písm d) zákona o požární ochraně a §3 a 9 vyhlášky o požární prevenci

Výsledek kontroly: vše bez závad. Protokol je k dispozici v ředitelně školy pod č. j. KEAOL/2019/394/2.

Základní údaje o hospodaření školy

| Zpráva o hospodaření za rok 2019 | |
|---|--------------|
| | (v tis. Kč) |
| Náklady | |
| Spotřeba | |
| Spotřeba materiálu | 1108 |
| Spotřeba energie | 820 |
| Služby | |
| Cestovné | 39 |
| Náklady na reprezentaci | 58 |
| Ostatní služby | 2202 |
| Opravy a udržování | 58 |
| Osobní náklady | |
| Mzdové náklady | 17078 |
| Zákonné sociální a zdravotní pojištění | 5348 |
| Ostatní osobní náklady | 38 |
| Ostatní náklady | |
| Jiné ostatní náklady | 70 |
| Odpisy IM | 181 |
| Náklady celkem | 27000 |
| Výnosy | |
| Výnosy z hlavní činnosti | 516 |
| Výnosy z vedlejší činnosti | 831 |
| Provozní dotace | 25624 |
| Přijaté příspěvky a dary | 44 |
| Ostatní výnosy | 189 |
| Výnosy celkem | 27204 |
| HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK | 204 |

Předpoklady dalšího vývoje

Konzervatoř EA je ekumenicky otevřená církevní konzervatoř pro žáky bez rozdílu náboženského vyznání. Mohou zde studovat i vyučovat lidé bez církevního zařazení, předpokládá se však, že jsou jim blízké křesťanské postoje. Zřizovatelem školy je Českobratrská církev evangelická.

Díky vzniklé epidemiologické situaci škola reagovala na podnět a spustila bez prodlení výuku na platformě Microsoft Teams. Vyučující tým museli čelit nové výzvě, rychle se zorientovat a zapracovat nové možnosti do výuky. Vzdělávání na dálku přináší rozvoj učitelů i žáků v kompetencích týkajících se informačních technologií. Dané kompetence budou očividně užité i ve školním roce 2020/2021, kdy vzniká povinnost dočasného přechodu na distanční způsob vzdělávání. Ten však v žádném případě nemůže nahradit prezenční výuku v plném rozsahu.

Škola pracuje s vyrovnaným rozpočtem. Díky své doplňkové činnosti získává finanční prostředky na nákup učebních pomůcek (především hudebních nástrojů), které patří do kategorie investic. Škola naplňuje své cíle v oblasti obnovy vybavení, a to ať už ve formě učebních pomůcek, IT vybavení či hudebních nástrojů nových, tak profesionálních hraných nástrojů. V minulém školním roce se jednalo například o tubu, violové smyčce, violy, pozoun, marimbu, altovou zobcovou flétnu a další. Zároveň byla zakoupena IT technika (notebooky, tablety, videokamery, monitory apod.) a mobilní pódium, které bude využíváno pro akce s větším počtem hudebníků a pro projekty operního studia. Díky své variabilitě je pódium možno využívat i pro pěvecký sbor školy.

V současnosti probíhá reforma financování, která má řešit výpočet (mandatorních) dotačních prostředků pro církevní školy na základě tzv. převodových můstků. MŠMT ohlásila tuto změnu pro rozpočty na rok 2021 jen pro určité druhy škol jiných zřizovatelů. Konzervatoře do této kategorie dle předběžných informací spadají. Bude důležité, jakým směrem se financování bude ubírat. Všechny detaily reformy dosud totiž nebyly vyřešeny. Církevní školy jsou na základě šetření obecně považovány inspekčními institucemi jako školy s nadprůměrnými výsledky, proto věříme, že na to bude MŠMT brát při reformě financování zřetel.

Výroční zprávu zpracovali:

Irena Gazdagová, Mgr. Art. Peter Remeník, MgA. Petra Mimrová,
Ing. et Mgr. Aleš Wrana, Mgr. Yweta Šišková, Viktorie Binderová, Mgr. Pavel Zatloukal

V Olomouci 15. 10. 2019

Datum projednání školskou radou:

Mgr. Pavel Zatloukal
ředitel školy