

**Konzervatoř Evangelické akademie
Olomouc, Wurmova 13**

Seznam literárních děl pro ústní maturitní zkoušku pro školní rok 2020/2021

Žák si vybere z celkového počtu 60 literárních děl 20 titulů, pro něž platí tato kritéria:

- Minimálně dvě díla ze světové a české literatury do konce 18. století
- Minimálně tři díla ze světové a české literatury z 19. století
- Minimálně čtyři díla ze světové literatury 20. a 21. století
- Minimálně pět děl z české literatury 20. a 21. století
- Minimálně dvěma díly musí být zastoupena próza
- Minimálně dvěma díly musí být zastoupena poezie
- Minimálně dvěma díly musí být zastoupeno drama
- Jeden autor může být zastoupen maximálně dvěma díly

Žák odevzdá svůj vybraný seznam vyučující předmětu ČJL do 31. března 2021.

- | | |
|--|--|
| 1. Andrejs | 33. V. Nabokov – Lolita |
| 2. Dalimilova kronika | 34. W. Styron – Sophiina volba |
| 3. Legenda o svaté Kateřině | 35. U. Eco – Jméno růže |
| 4. Jan Hus – Knížky o svatokupectví | 36. J. Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka
za světové války |
| 5. Ezop – Bajky | 37. K. Čapek – Válka s mloky |
| 6. P. Chelčický – O boji duchovním | 38. K. Čapek – Bílá nemoc |
| 7. W. Shakespeare – Hamlet | 39. L. Fuks – Spalovač mrtvol |
| 8. W. Shakespeare – Romeo a Julie | 40. B. Hrabal – Ostře sledované vlaky |
| 9. J. A. Komenský – Labyrint světa a ráj srdce | 41. K. Legátová – Jozova Hanule |
| 10. J. A. Komenský – Velká didaktika | 42. G. Orwell – Farma zvířat |
| 11. Molière – Lakomec | 43. J. Wolker – Těžká hodina |
| 12. C. Goldoni – Sluha dvou pánů | 44. Publius Ovidius Naso – Proměny |
| 13. J. V. Goethe – Utrpení mladého Werthera | 45. Aischylos – Oresteia |
| 14. W. Scott – Ivanhoe | 46. Titus Maccius Plautus – Komédie o hrnci |
| 15. K. H. Mácha – Máj | 47. Kosmas – Kronika česká |
| 16. B. Němcová – Divá Bára | 48. Moliér – Tartuffe neboli Podvodník |
| 17. B. Němcová – Babička | 49. Voltaire – Candide |
| 18. B. Němcová – Dobrý člověk | 50. J. W. Goethe – Faust |
| 19. Ch. Dickens – Oliver Twist | 51. E. Zola – Zabiják |
| 20. H. de Balzac – Otec Goriot | 52. P. Kohout – Kde je zakopán pes |
| 21. F. M. Dostojevskij – Zločin a trest | 53. A. P. Čechov – Tři sestry |
| 22. J. Neruda – Povídky malostranské | 54. O. Wilde – Ideální manžel |
| 23. V. Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži | 55. V. a A. Mrštíkové – Maryša |
| 24. G. Flaubert – Paní Bovaryová | 56. A. Sova – Kdo vám tak zcuchal tmavé vlasy |
| 25. K. J. Erben – Kytice | 57. V. Dyk – Země mluví |
| 26. A. Jirásek – Filozofská historie | 58. M. Viewegh – Báječná léta pod psa |
| 27. J. A. Rimbaud – Opilý koráb | 59. J. Kerouac – Na cestě |
| 28. F. Šrámek – Stříbrný vítr | 60. K. H. Mácha – Mářinka |
| 29. A. Solženicyn – Jeden den Ivana Děnisičoviče | |
| 30. E. M. Remarque – Na západní frontě klid | |
| 31. J. Heller – Hlava XXII | |
| 32. J. P. Sartre – Nevolnost | |