

**Konzervatoř Evangelické akademie
Olomouc, Wurmova 13**

Seznam literárních děl pro ústní maturitní zkoušku pro školní rok 2018/2019

Žák si vybere z celkového počtu 60 literárních děl 20 titulů, pro něž platí tato kritéria:

- Minimálně dvě díla ze světové a české literatury do konce 18. století
- Minimálně tři díla ze světové a české literatury z 19. století
- Minimálně čtyři díla ze světové literatury 20. a 21. století
- Minimálně pět děl z české literatury 20. a 21. století
- Minimálně dvěma díly musí být zastoupena próza
- Minimálně dvěma díly musí být zastoupena poezie
- Minimálně dvěma díly musí být zastoupeno drama
- Jeden autor může být zastoupen maximálně dvěma díly

Žák odevzdá svůj vybraný seznam vyučující předmětu ČJL do 29. března 2019.

- | | |
|---|---|
| 1. Andrejs | 31. Joseph Heller – Hlava XXII |
| 2. Dalimilova kronika | 32. J. P. Sartre – Nevolnost |
| 3. Legenda o svaté Kateřině | 33. Vladimír Nabokov – Lolita |
| 4. Jan Hus – Knížky o svatokupectví | 34. William Styron – Sophiina volba |
| 5. Ezop – Bajky | 35. Umberto Eco – Jméno růže |
| 6. Petr Chelčický – O boji duchovním | 36. Jaroslav Hašek – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války |
| 7. William Shakespeare – Hamlet | 37. Karel Čapek – Válka s mloky |
| 8. William Shakespeare – Romeo a Julie | 38. Karel Čapek – Bílá nemoc |
| 9. Jan Amos Komenský – Labyrint světa a ráj srdce | 39. Ladislav Fuks – Spalovač mrtvol |
| 10. Jan Amos Komenský – Velká didaktika | 40. Bohumil Hrabal – Ostře sledované vlaky |
| 11. Molière – Lakomec | 41. Květa Legátová – Jozova Hanule |
| 12. Carlo Goldoni – Sluha dvou pánů | 42. George Orwell – Farma zvířat |
| 13. J. V. Goethe – Utrpení mladého Werthera | 43. Jiří Wolker – Těžká hodina |
| 14. W. Scott – Ivanhoe | 44. Publius Ovidius Naso – Proměny |
| 15. K. H. Mácha – Máj | 45. Aischylos – Oresteia |
| 16. Božena Němcová – Divá Bára | 46. Titus Maccius Plautus – Komedie o hrnci |
| 17. Božena Němcová – Babička | 47. Kosmas – Kronika česká |
| 18. Božena Němcová – Dobrý člověk | 48. Moliér – Tartuffe neboli Podvodník |
| 19. Ch. Dickens – Oliver Twist | 49. Voltaire – Candide |
| 20. H. de Balzac – Otec Goriot | 50. J. W. Goethe – Faust |
| 21. F. M. Dostojevskij – Zločin a trest | 51. Emil Zola – Zabiják |
| 22. Jan Neruda – Povídky malostranské | 52. P. Kohout – Kde je zakopán pes |
| 23. Viktor Hugo – Chrám Matky Boží v Paříži | 53. A. P. Čechov – Tři sestry |
| 24. G. Flaubert – Paní Bovaryová | 54. O. Wilde – Ideální manžel |
| 25. K. J. Erben – Kytice | 55. V. a A. Mrštíkové – Maryša |
| 26. Alois Jirásek – Filozofská historie | 56. A. Sova – Kdo vám tak zcuchal tmavé vlasy |
| 27. J. A. Rimbaud – Opilý koráb | 57. V. Dyk – Země mluvív |
| 28. F. Šrámek – Stříbrný vítr | 58. Michal Viewegh – Báječná léta pod psa |
| 29. A. Solženicyn – Jeden den Ivana Děnísoviče | 59. Jack Kerouac – Na cestě |
| 30. Erich Maria Remarque – Na západní frontě klid | 60. K. H. Mácha - Májinka |