

# *Ivan Choupenitch*

## *Tenor*

Ivan Choupenitch se narodil v Bělorusku. V letech 1972 - 1977 vystudoval hudební školu v Pinsku. V roce 1979 pokračoval v hudebním vzdělání na konzervatoři v Brestu. Studiu **operního zpěvu** se věnuje v letech 1981- 1986 na fakultě Běloruské Akademie hudby u profesora L. Ivaškova.

Od roku 1991 až do 1994 si prohlubuje svá studia na **Hudební akademii umění v Itálii, Osimo (Accademia D'Arte Lirica e Corale citta di Osimo)** u profesorů **Celetti, Melani, Zedda, Tonini** a **Anissimova**. Během roku 1992 studoval zpěv u **Maestra Franca Corelliho**.

Profesionální kariéru začal v roce 1984 ve Státním akademickém velkém divadle opery a baletu v Bělorusku.

Od roku **1992** působí na scéně Janáčkovy Opery v Brně, jako sólista opery, kde nazpíval :

Cavaradossi	Tosca	Puccini
Pinkerton	Madame Butterfly	Puccini
Rodolfo	La Boheme	Puccini
Riccardo	Un ballo in maschera	Verdi
Alfredo	Traviata	Verdi
The Duke	Rigoletto	Verdi
Ismail	Nabucco	Verdi
Don Alvaro	The Power of Destiny	Verdi
Don Carlo	Don Carlo	Verdi
Macduf	Macbeth	Verdi
Turridu	Cavalleria Rusticana	Mascagni
Andre Chenier	Andre Chenier	Giordano
Faust	Mefistofele	Boito
Hoffmann	Les contes D'Hoffmann	Offenbach
Don Jose	Carmen	Bizet
Nadir	Les Pecheurs de perles	Bizet
Edgardo	Lucia di Lammermoor	Donizetti
Erick	Flying Dutchman	Wagner
Jenik	Sold Bride	Smetana
Prince	Rusalka	Dvorak
Boris	Kat'a Kabanova	Janatchek
Laca	Jenůfa	Janáček
Lensky	Eugene Onegin	Tchaikovsky
Bezuchow, Kuragin	War and Peace	Prokofiev
Dimitry	Boris Godunov	Mussorgsky

Ivan Choupenitch se účastnil mnoha soutěží operních pěvců a mnoha festivalů operní hudby.

- V roce 1984 zvítězil v VII. národní soutěži operních pěvců v Minsku (Bělorusko)
- V roce 1985 získal I. místo v mezinárodní soutěži operních pěvců v Rize (Lotyšsko).
- V roce 1985 vyhrál zvláštní cenu a získal titul vítěze na XI. mezinárodní soutěži pěvců. M.I. Glinki, v Arménii .
- V roce 1991 se stal vítězem na mezinárodní soutěži pěvců Castelina Di Chianti Rocca Della Macie, Itálie.
- V roce 1992 vyhrál III. cenu a získal titul vítěze v mezinárodní soutěži tenorů Bengniamino Gigli Recanati, Itálie.

Ivan Choupenitch zpíval v mnoha divadlech světa: ve Španělsku, Německu, Itálii, Holandsku, Švédsku, Japonsku a ve Velké Británii. V Irsku vystupoval v rolích Lenského, Turiddu, Falešného Dimitrije a v dalších významných světových operách:

- Boris Godunov ve Finsku, **Finnich National Opera**, pod taktovkou **Leifa Segerstama**
  - Don Carlos v Itálii, **Teatro San Carlo di Napoli**, pod taktovkou **Gabrielle Ferro**
  - Magdalena S. Prokofjeva, Velká Británie, **Londýnský filharmonický orchestr**, pod taktovkou **Gennadije Rožděstvenského**
  - Lady Macbeth of Mtsensk, Dmitrie Šostakoviče, **Covent Garden Londýn, Velká Británie**, pod taktovkou **Antonia Papano**.
- Glagolská mše (Singapore Symphony Orchestra), Singapur.

Od roku 1992 úspěšně působí na scéně Slovenského Národního divadla, kde ztvárnil řadu významných rolí: **Cavaradossi, Alfredo, Jeník, Falešný Dimitrij, Turiddu, José, Princ, Edgardo, Don Carlo, Rodolfo**.

Koncertně zpíval **Mozartovo Rekviem, Beethovenovu Devátou symfonii, Rachmaninovy Zvony, Rossiniho Stabat Mater a Orffovu Carminu Buranu**. Velké množství nahrávek má v rozhlase a televizi.

Od roku 2003 se intenzivně věnuje pedagogické činnosti. Dává hodiny a odborné konzultace na Státní konzervatoři v Kyjevě (Ukrajina), taktéž významně působí na Akademii „Mario del Monaco“ v Pesaru v Itálii a na Běloruské Státní Akademii hudby v Minsku.