

Výroční zpráva

Konzervatoře Evangelické akademie
o činnosti školy ve školním roce
2012/2013



Mgr. Pavel Zatloukal, ředitel Konzervatoře Evangelické akademie

Základní údaje o škole:

Přesný název školy dle zřizovací listiny ve znění platném k 5. 11. 2008:

Konzervatoř Evangelické akademie

Sídlo: Wurmova 13, 779 00 Olomouc

IČO: 00838 144

IZO: 600 015 025

Webové stránky školy: www.ckonz.cz

Ředitel a statutární zástupce ředitele, jejich e-mail a telefon:

Mgr. Pavel Zatloukal, ckonz@ckonz.cz, 585 208 581

statutární zástupce: MgA. Petr Rajnoha, Ph.D., rajnoha@ckonz.cz, 585 208 583

Datum zřízení školy: 23. listopadu 1990

Datum zařazení do sítě škol: 7. února 1991

Poslední aktualizace v síti škol: 5. listopadu 2008

Právní forma: Školská právnická osoba

Zřizovatel: Českobratrská církev evangelická

Adresa zřizovatele: ČCE, Jungmannova 9, 111 21 Praha I

Školská rada při KEA:

Byla zřízena v listopadu 2005 v souladu s ustanovením § 167 zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon).

Ve III. funkčním období 2011 – 2014 pracuje ve složení:

Zástupci pedagogů:

Milena Buriánková, DiS., MgA. Pavel Glogar

Zástupce nezletilých studentů:

Blažena Jasanská

Zástupce zletilých studentů:

Tereza Červinková

(k 30.6.2013 zanechala studia)

Zástupci jmenovaní ředitelem školy:

Mgr. František Hanáček, Mgr. Dagmar Konečná

Rada školské právnické osoby:

Pracovala ve složení Mgr. Martina Sklenářová, Ing. Ester Danihelková, Ing. Jan Košťál.

Odborová organizace

Na škole působí Základní organizace Českomoravského odborového svazu pracovníků školství ČR. Jejím předsedou je pan Mgr. Pavel Glogar

Klub rodičů a přátel při KEA

Na konzervatoři působí již druhým rokem Klub rodičů a přátel při Konzervatoři Evangelické akademie, občanské sdružení, které ze svého fondu za předem známých podmínek poskytuje příspěvky na umělecké akce soutěžního a reprezentačního charakteru nad rámec učebních osnov. Sdružení vede Jana Filipková a Ing. Noemi Batlová.

Charakteristika školy:

Typ školy	Počet tříd	Počet žáků podle stavu k 30.9.2012	Počet žáků na třídu	Přepočtený počet pedagogických pracovníků	Počet žáků na přepočtený počet pedagogických pracovníků
Konzervatoř	6	118	19,7	35	3,4

Přehled oborů vzdělávání

Vyučované obory ve školním roce 2012/2013 (názvy podle Rozhodnutí o zařazení do sítě škol)	Kód oboru (KKOV)	Součást školy	Denní studium	
			Počet žáků	Ukončilo ZZ
Hudba	82-44-M,N/001 82-44-M, P		78	4
Zpěv	82-45-M,N/001 82-45-M, P		40	2

Údaje o pracovnících školy

Pedagogičtí pracovníci v roce 2012/2013

	Počet pedagogů	Přepočtené úvazky
Učitelé celkem	59	33,4
Z toho interní	47	29,5
externí	12	3,9

Další údaje o pedagogických pracovnících ve šk. roce 2012/2013
Interní učitelé PVP úvazek

Obor/obor činnosti	Přímá vyučovací povinnost	Úvazek	počet pedagogických pracovníků
Zpěv	108	6,1	6
Hra na housle	33	1,6	2
Hra na violu	10	0,5	1
Hra na violoncello	5	0,2	1
Hra na kontrabas	7	0,3	1
Hra na kytaru	23	1,1	2
Hra na bicí	10	0,5	1
Hra na varhany	44	2,1	4
Hra na klavír	47	2,2	3
Hra na zobcovou flétnu	12	0,6	1
Hra na příčnou flétnu	31	1,5	3
Hra na klarinet	6	0,3	1
Hra na trubku	31	1,5	2
Hra na pozoun	27	0,3	2
Hra na lesní roh	13	0,6	1
Hra na tubu	2	0,1	1
Hra na hoboj	-	-	-
Hra na fagot	-	-	-
Hra na cembalo	-	-	-
Povinný klavír, korepetice	154	7,3	11
Všeobecně vzdělávací předměty	67	3,2	8
Odborné předměty	74	3,5	9

Požadovaná aprobovanost a stupeň vzdělání učitelů ve školním roce 2012/2013

Požadovaný stupeň vzdělání	96%
Neaprobovanost	4%

Nepedagogičtí pracovníci ve školním roce 2012/2013 (k datu 30. 6.)

Interní + externí	Počet fyzických osob	Přepočtené úvazky
	6	3,6

Další údaje o interních nepedagogických pracovnících ve šk. r. 2012/2013

Pořadové číslo	Pracovní zařazení	Úvazek	Stupeň vzdělání, obor
1	admin. pracovnice	1	ÚSO
2	vrátná	0,9	Vyučena
3	vrátná	0,9	SOU

Údaje o přijímacím řízení

Žáci přihlášení a přijatí ke studiu pro školní rok 2012/2013:

Kód	Název	Délka studia	Druh studia	Počet přihlášených		Počet přijatých k 30. 9.	Počet odvolání
				1. kolo	2. kolo		
82-44-P/01	Hudba	60	31	21	5	18	1
82-45-P/01	Zpěv	60	31	17	6	8	1
				38	11	26	2

System bodování:

Hlavní obor (zpěv, hra na nástroj) – max. počet 65 bodů.

Součástí přijímacího řízení z hlavního oboru je motivační pohovor.

Talentové předpoklady (intonace, rytmus a sluchová analýza) – max. počet 35 bodů.

Počet bodů nutný pro přijetí 65, z toho hlavní obor min. 40.

V případě rovnosti bodů rozhoduje vyšší počet bodů z hlavního oboru.

Výsledky výchovy a vzdělávání

Celkový prospěch žáků ve škole za uplynulý školní rok: 2012/2013

Počet žáků k 30. 9. 2013	Prospělo s vyzn.	Prospělo	Neprospělo	Zanechalo studia, přerušilo studium
119	26	83	3	15

Průměrný prospěch tříd za 2. pololetí šk. roku 2012/2013:

1. ročník	1,37
2. ročník	1,68
3. ročník	1,77
4. ročník	1,72
5. ročník	1,68
6. ročník	1,66

Společná část maturitní zkoušky se konala na naší škole z jazyka českého a z jazyka anglického. Profilová část maturity zahrnovala praktický výkon ve hře na nástroj, či zpěvu a dále teoretickou část (ústní zkouška z hudební teorie a dějin hudby).

Z celkového počtu 20 žáků konajících maturitní zkoušku ji složilo úspěšně 12 žáků v řádném termínu, 4 v opravném termínu. Dva žáci ukončili studium a maturitní zkoušky se nezúčastnili. Jeden žák vykoná zkoušku z dějin hudby v opravném termínu – jaro 2014, a jeden žák ke konci 4. ročníku neprospěl, a proto nemohl k maturitě přistoupit, zároveň mu bylo povoleno opakování ročníku.

Hodnocení ukončení studia:

Absolutoria

Počet žáků v posledním ročníku	Prospělo s vyzn.	Prospělo	Neprospělo
7	3	2	1

Absolutorium zahrnovalo praktický výkon, teoretickou zkoušku z cizího jazyka, hudební teorie, umělecko-pedagogické přípravy a obhajobu absolventské práce.

Z celkového počtu 7 absolventů složili 4 zkoušku v řádném termínu, 1 absolvent složil zkoušku v opravném termínu. Z celkového počtu složili 4 absolventi tuto zkoušku s vyznamenáním. Dva studenti dosud absolutorium nevykonali – jeden vykoná absolutorium v náhradním a jeden v opravném termínu.

Studenti přijatí na VŠ studium, další studium:

Kateřina Václavíková (zpěv): Fakulta umění OU v Ostravě

Monika Dudová (zpěv): Pedagogická fakulta Hradec Králové

Roman Mlynář (bicí): AMU Praha

Jakub Kouba (trubka): Konzervatoř a VOŠ J. Ježka Praha

František Tomek (varhany): Konzervatoř EA v Olomouci – studium oboru Zpěv

Uplatnění absolventů na trhu práce:

Hana Jílková (příčná flétna): učitelka – ZUŠ Ostrava – Zábřeh, soukromá ZUŠ Studénka

Monika Dudová (zpěv): učitelka - ZUŠ Hranice

Jitka Kocůrková (varhany): učitelka (cembalo a klavír) – ZUŠ Žerotín Olomouc

Absolventi naší školy pokračují ve studiu na vysoké škole, uplatňují se jako učitelé ZUŠ nebo hráči orchestrů, členové operních sborů či jiných uměleckých ansámbků.

Prevence sociálně patologických jevů

listopad 2012

přednáška na téma: Sociální tolerance (RESOCIA)

Zúčastnili se všichni studenti. Přednáška byla zaměřena na vzájemné pochopení a toleranci při zařazování žáků do kolektivu po vyřešení osobních problémů vyvstalých z vzájemné neakceptace.

Čtyři žáci byli zařazeni do programu IVP.

Jeden žák byl doporučen a následně začleněn do terapeutického programu Pedagogického centra v Olomouci.

Protidrogová prevence byla uskutečněna formou presentace 1., 2., 3. ročníku.

V rámci prevence proti užívání návykových látek byly pořízeny alkoholové a drogové testy.

Údaje o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků

Řada pedagogů se dále vzdělává ve svém oboru a to zejména formou doktorandských studií, doplňováním kvalifikace či získáváním zkušeností díky profesnímu růstu výkonného umělce.

Duchovní život na KEA

Konzervatoř jako škola církevní pořádá zpravidla čtyřikrát ročně ekumenickou bohoslužbu. Studenti, pedagogové i přátelé školy se tak při této příležitosti potkávají na počátku a na konci školního roku, dále v čase adventním a velikonočním.

Škola dlouhodobě hledá vhodného spirituála školy, který by ve spolupráci s vedením školy prohluboval duchovní život ve škole. Předpokladem není jen konání bohoslužeb, ale i evangelizační práce či pomoc při rozvoji duchovních a morálních hodnot žáků.

Veřejná prezentace školy

Koncerty a další kulturní aktivity Konzervatoře Evangelické akademie ve školním roce 2012/2013

Konzervatoř Evangelické akademie se ve školním roce 2012/2013 podílela na cca 50 koncertních akcích a projektech. Z těch významnějších to bylo komponované představení Ryba a smrček, Barokní fragmenty, kostel CČSH, Olomouc, 11.12. 2013. Režie se ujaly Anna Duchaňová a Alice Ondřejková.

Divácky pestrým zážitkem byl absolventský koncert Kateřiny Václavíkové, která za doprovodu spojených orchestrů Konzervatoře EA (KIS) a pod taktovkou Petra Šumníka zazpívala výběr koncertních a operních árií.

Vrcholem koncertní sezóny byl komponovaný pořad s názvem „**Cantica Comeniana**“, který proběhl v prostoru Kaple Božího těla v Olomouci a to 11. června 2013 v 19 hod. Tento pořad byl připravován u příležitosti čtyřstého výročí vzniku Bible Kralické. Účinkovali studenti pěveckého oddělení pod vedením dirigenta Petra Šumníka. Uměleckého přednesu se ujal pan Alfred Strejček. Zazněla hudba z Amsterodamského kancionálu J. A. Komenského v úpravě Petra Ebena a Otmara Máchy.

Absolventské koncerty:

- 10.4. Absolventský koncert, Vlastivědné muzeum, Olomouc
- 16.4. Absolventský koncert, Mozarteum, Olomouc
- 17.4. Absolventský koncert, Katedrála sv. Václava, Olomouc
- 24.4. Absolventský koncert, chrám sv. Mořice, Olomouc
- 14.5. Absolventský koncert, Reduta, Olomouc

Samostatné koncertní cykly:

Cyklus koncertů „**BEETHOVEN NA CESTÁCH**“ vznikl na základě spolupráce Konzervatoře EA s organizátory Mezinárodní soutěže „**Klavierpodium der**

Jugend“, která má za cíl podporu mladých talentů, a to především tím, že svým laureátům nabízí možnost koncertních vystoupení. V rámci projektu zaznělo a ještě zazní, na celkem sedmi koncertech, chronologicky všech 32 sonát Ludwiga van Beethovena.

19.2. 1. Beethoven na cestách, sál KEA, Olomouc

29.4. 2. Beethoven na cestách, sál KEA, Olomouc

13.6. 3. Beethoven na cestách, sál KEA, Olomouc

V rámci výše uvedené spolupráce proběhlo koncertní turné po Německu. Na koncertech se představili vybraní žáci a pedagogové školy, kteří interpretovali díla českých klasiků a L. v. Beethovena.

27.6. Beethoven und Tschechische Klassiker, Bamberg (SRN)

28.6. Beethoven und Tschechische Klassiker, Bad Alexandersbad (SRN)

29.6. Beethoven und Tschechische Klassiker, Steinway Haus, Mnichov (SRN)

Cyklus koncertů „Dobry večer s hudbou“:

6.2. Dobry večer s hudbou, kostel ČCE, Olomouc

22.4. Dobry večer s hudbou, kostel ČCE, Olomouc

Veřejné koncerty a akce

3.10. 1. Koncert smyčcového oddělení, sál KEA, Olomouc

18.10. Den otevřených dveří, Konzervatoř EA, Olomouc

18.10. Slavnostní koncert ke Dni otevřených dveří, sál KEA, Olomouc

21.11. Koncert posluchačů KEA, sál KEA, Olomouc

29.1. Koncert posluchačů KEA, sál KEA, Olomouc

7.2. 4. reprezentační ples Konzervatoře EA, Olomouc

13.2. 2. Koncert smyčcového oddělení, sál KEA, Olomouc

17.2. Výměnný koncert KEA Olomouc a JFG Ostrava, sál KEA, Olomouc

20.3. Den pro Kubu, kostel ČCE, Olomouc

21.3. Svět klasické kytary, Klášterní Hradisko, Olomouc

27.3. Velikonoční bohoslužba, sál KEA, Olomouc

27. – 28.3. 3. Přehlídka varhaníků konzervatoří České republiky, Pardubice

2.4. Klavírní koncert, sál KEA, Olomouc

3.4. Koncert studentů konzervatoře EA, Kulturní dům, Uničov

4.4. Výchovný koncert, gymnázium Kroměříž

9.4. Veřejný koncert, sál KEA, Olomouc

12.4. Vystoupení pro magistrát, Vlastivědné muzeum, Olomouc

18.4. 3. Koncert smyčcového oddělení, sál KEA, Olomouc

- 28.4. Varhanní koncert, Svatý Kopeček
- 30.4. Trombonový koncert, sál KEA, Olomouc
- 9.5. Duo Artep, sál KEA, Olomouc
- 15.5. Koncert v Muzeu, Olomouc
- 24.5. Noc kostelů, Olomouc
- 8.6. Slavnostní koncert u příležitosti otevření kaple, Nedvězí
- 10.6. Flétnový koncert, sál KEA, Olomouc
- 10.6. Vystoupení studentů KEA, Červený kostel, Brno
- 18.6. Vystoupení studentského orchestru KEA, ZUŠ, Přerov
- 19.6. Varhanní dozvuky Pražského jara, kostel sv. Michala, Olomouc
- 27.6. Bohoslužba ke konci školního roku, KEA, Olomouc

Interní koncerty:

- 23.10. Interní koncert studentů konzervatoře, sál KEA, Olomouc
- 28.11. Interní koncert studentů konzervatoře, sál KEA, Olomouc
- 26.3. Interní koncert studentů konzervatoře, sál KEA, Olomouc
- 7.5. Interní koncert studentů konzervatoře, sál KEA, Olomouc
- 21.5. Interní koncert studentů konzervatoře, sál KEA, Olomouc
- 4.6. Interní koncert studentů konzervatoře, sál KEA, Olomouc
- 18.6. Interní koncert studentů konzervatoře, sál KEA, Olomouc

Kurzy, semináře a přednášky:

- 1.9. Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 6.10. Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 3.11. Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 1.12. Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 5.1. Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 2.2. Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 2.3. Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 27.2. – 3.3. Interpretační seminář barokní a klasicistní hudby, sál KEA, Olomouc
- 1.3. Koncert lektorů, Kaple Božího těla, Olomouc
- 3.3. Koncert účastníků kurzů, Konzervatoř EA, Olomouc
- 23.3. Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 6.4. Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 4.5. Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc
- 1.6. Varhanní kurzy, Konzervatoř EA, Olomouc

15. až 21. 7. – Olomoucké mistrovské interpretační kurzy OLMIK 2013

- Koncerty:
- 16.7. Zahajovací koncert
- 19.7. Koncert lektorů
- 20.7. Koncert účastníků
- 21.7. Koncert účastníků, 11.00 hod.
- 21.7. Koncert účastníků, 15.00 hod.

Účast na soutěžích:

listopad 2012

XXXVI. Soutěžní přehlídka konzervatoří ČR, Teplice

Jurij Berdnikov, klarinet, 3. místo
Ivana Machalová, zobcová flétna, 2. místo
Karolína Hlaváčková, klarinet, účast
Miroslav Houška, trombon, 3. místo
Dominik Zdráhal, trubka, účast
Vladimír Šiškov, klarinet, účast

Pěvecká soutěž Olomouc 2012

Kateřina Václavíková, čestné uznání
Soutěžní klavírní přehlídka "Mozart opět v Olomouci"
Zlaté pásmo: Lucie Strnadová, Zuzana Knytllová
Stříbrné pásmo: Nela Růžičková
Bronzové pásmo: Lucie Čumbová, Šárka Chaloupková

únor 2013

Klasicismus a smyčcové nástroje, Brno

Eva Šuráňová, violoncello, 3. místo
účast: Martina Jasanská, Jakub Frodl, Kristina Machačíková, housle
Jakub Sobotka, kontrabas

duben 2013

Pro Bohemia 2013, Ostrava

Ivana Machalová, zobcová flétna, **1. místo a absolutní vítěz**

Mezinárodní houslová soutěž mistra Josefa Muziky 2013, Nová Paka

Martina Jasanská, housle, čestné uznání

květen 2013

Mezinárodní soutěž Pražského jara, obor varhany

účast: Markéta Prokopovičová, Martin Kordas

Údaje o výsledcích inspekční a kontrolní činnosti:

V tomto školním roce proběhla kontrola nového školského vzdělávacího programu, kterou provedla ČŠI. Formální stránka byla po doporučení upravena do stávající podoby a vzdělávací programy byly shledány v souladu s RVP OV.

Sdělení ČŠI z 30.7.2013 je k dispozici v kanceláři ředitele školy.

Dále proběhla kontrola MSSZ o plnění povinností v nemocenském pojištění, v důchodovém pojištění a při odvodu pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti za období 1.5.2011 až 31.7.2013.

V rámci kontroly byla zjištěna pochybení v plnění ohlašovacích a oznamovacích povinností v období mezi 1.9.2010 – 31.7.2012, v plnění povinností v důchodovém pojištění v letech 2011 a 2012. Veškeré nedostatky a nedoložené informace škola opravila ještě během kontroly, proto nebyla uložena opatření k nápravě.

Kontrolní protokol č. 1804/13/889 je k dispozici v kanceláři ředitele školy.

Základní údaje o hospodaření školy

Zpráva o hospodaření za rok 2012	
	(v tis. Kč)
Náklady	
Spotřeba	
Spotřeba materiálu	224
Spotřeba energie	626
Služby	
Cestovné	123
Náklady na reprezentaci	1
Ostatní služby	1499
Osobní náklady	
Mzdové náklady	9902
Zákonné sociální a zdravotní pojištění	3120
Ostatní osobní náklady	
Ostatní náklady	
Jiné ostatní náklady	176
Výnosy	
Výnosy z hlavní činnosti	372
Výnosy z vedlejší činnosti	4
Provozní dotace	16708
Přijaté příspěvky a dary	67
Ostatní výnosy	100
HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK	79

Předpoklady dalšího vývoje školy

Konzervatoř EA je ekumenicky otevřená církevní konzervatoř pro žáky bez rozdílu náboženského vyznání. Mohou zde studovat i vyučovat lidé bez církevního zařazení, předpokládá se však, že jsou jim blízké křesťanské postoje. Zřizovatelem školy je Českobratrská církev evangelická.

Škola posiluje své jedinečné postavení nejen v Olomouci, ale i v celém regionu. Svým programovým obsahem doplňuje základní, střední a vysoké školství v uměleckých a pedagogických oborech kraje. Vzájemné propojení se všemi úrovněmi vzdělávání pomáhá nejen ke spolupráci škol, ale především k vyhledávání talentovaných uchazečů na straně jedné a přechodu k následné úrovni vzdělávání (tj. vysokému školství) na straně druhé. Ta je pak velmi podstatná pro budoucí kvalitní uplatnění na trhu práce.

Ze statistik za uplynulý rok však vyplývá, že absolventi Konzervatoře EA nemají problém s hledáním zaměstnání již po absolutoriu konzervatoře. Pro uplatnění v sólové hře, v profesionálním uměleckém tělese, či v pedagogické činnosti je však absolutorium odborné vysoké školy nebo akademie velmi žádoucí. Proto musí být a je kladen důraz na obsah i penzum vědomostí každého absolventa.

Reálné výsledky nového ŠVP ještě není možno objektivně hodnotit. Je však jasné, že k průběžné proměně a doplnění bude docházet. Už jen profil absolventa se musí upravovat podle požadavků kladených právě trhem práce. S rozvojem pracovních příležitostí přichází i nutnost cizojazyčné vybavenosti. Výuka by se v tomto bodě mohla rozšířit na dva povinné či povinně volitelné cizí jazyky. Bude však velmi záležet na finančních možnostech školy.

Nejdůležitějším bodem je pak umělecký rozvoj. Škola pořádá vzdělávací kurzy, koncerty, projekty, které praktickými zkušenostmi pomáhají k dosažení cílů vzdělávání. Hlavní hnací silou je prezentace směrem k veřejnosti. Úspěšnost v tomto směru dokladují nejen ohlasy na uskutečněné akce, ale i požadavky na provedení koncertů a pořadů v dalších městech ČR a médiích. To pomáhá k upevnění sebevědomí pro práci žáka i pedagoga.

Škola také potřebuje kontakt s pedagogy na nižším stupni vzdělávání. Proto připravila kurzy DVPP (další vzdělávání pedagogických pracovníků), akreditované MŠMT, které mají pomoci ve vzdělávání a získávání nových

metodických poznatků pro učitele ZUŠ a tím kvalitnější přípravě nových potenciálních uchazečů o studium v konzervatoři.

Zpracovali:

Irena Gazdagová, Mgr. Marika Žáková, MgA. Petra Mimrová,
MgA. Petr Rajnoha, Ph.D., Mgr. Yweta Šišková, Mgr. Pavel Zatloukal

V Olomouci 1. 12. 2013

Datum projednání školskou radou:

Mgr. Pavel Zatloukal

ředitel Konzervatoře Evangelické akademie